

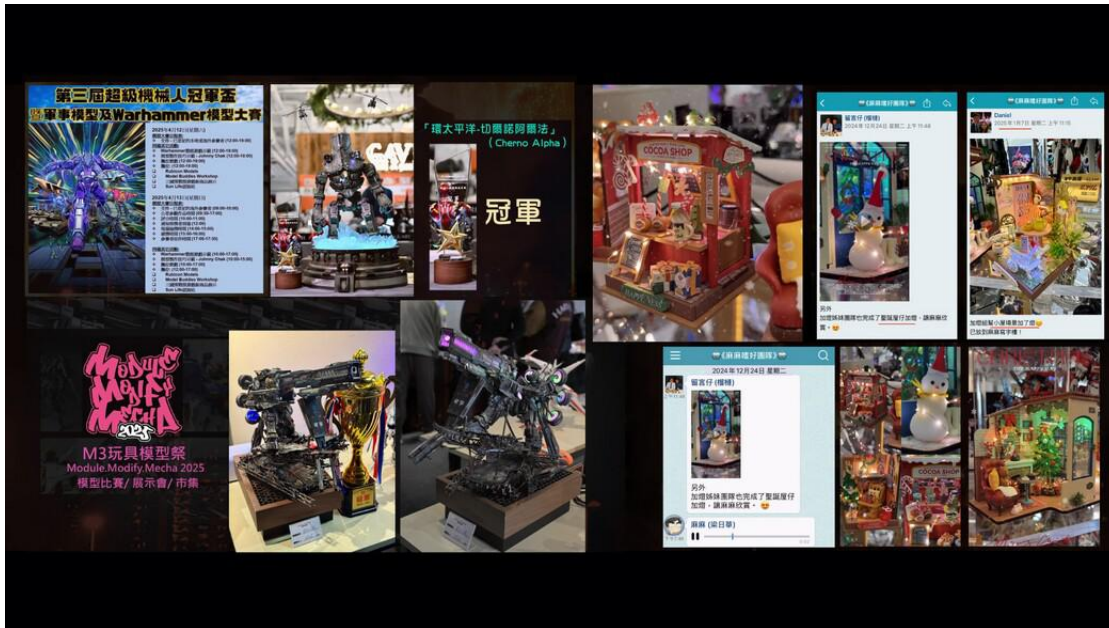
第一章：2012 榮耀盼望 Vol.825 郵輪之旅 Dreams Come True 號外篇 (14)

影片：時事追擊：「日華牧師 64 歲生日感言」應驗篇

2025 年 11 月 26 日，「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」終於播出。

這篇於 24 天前，11 月 2 日錄製的「想當年」信息，回應了西緬策略家的提問。

牧師以嗜好小組為例，指出小獅子們一心按著受膏者的心意和想法，精心製作高達模型、《環太平洋》切爾諾·阿爾法及小屋擺設，並細緻地為作品加裝燈效。



這種順服，不單讓他們在大型模型比賽中奪冠，

神更親自以一日也不偏差的國際大事，明證這些作品與牧師的信息並駕齊驅，全是 Walking Oracle。證明日華牧師的喜好、想法與方向，皆是永生神的旨意！

以下，是節錄今星期三，2025 年 11 月 26 日，「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」的內容。

西緬策略家：

這現象就像高達模型製作一樣。

有時候，日華牧師只是想製作小屋擺設，

或是想為某個機械人加燈、精修，就如「環太平洋-切爾諾·阿爾法」高達。

起初大家只是想著製作高達，直到那一次，

日華牧師提議製作一部「環太平洋-切爾諾·阿爾法」，並按照電影造型來加燈。

嗜好小組就這樣按著受膏者說的方向，便贏得了冠軍。

隨後，Walking Oracle 的印證就出現了。

很多時候，嗜好小組能夠將日華牧師所分享的，哪怕只是一個碎片，或是一個初始的 Oracle 概念，但當他們開始衍生發展，對這些的明白程度就會立刻增加。

日華牧師：

這就證明了，現在說的這件事是一個大題目。

甚麼能夠證明受膏者所喜愛的事物，就是正確的？高達就是一個最佳例子。

高達是一個大題目，它突然成為我的嗜好。

試想，一位牧師喜愛的生日禮物，怎會在這幾年間，不斷出現這麼多超自然的印證？怎麼可能呢？

對外人來說，這很不可思議：

「你是不是弄錯了？你竟嘗試在高達裡尋找共同信息、尋找神？」

然而，你們都看到了，那些印證和共同信息從未間斷過。

神想藉此證明甚麼？就是藉著一個受膏者喜愛的事物，讓你看到這個現象——圍繞著受膏者轉動，而產生出來的方向，這才是神將受膏者放在這個世代的原因。為甚麼？

你從一件事上可以得知，正如我今次所說的，若三年前我沒有選擇高達作為我的生日禮物，大家不會有這次「鼓浪嶼號」郵輪之旅，郵輪上也絕對不會有三次「說的聚會」。

因為以往「說的聚會」向來由我帶領，若我不帶領，大家也不會帶領，就不會上這艘郵輪，不會有今次的這些現象，更不會出現《詩篇·126篇》的印證。

所以你會看到，這只是其中一例。
回想當初，若三年前我沒有選擇高達作為生日禮物，
就不會產生嗜好小組，也不會引致熾焮和小獅子們的成長。

相對地，若抹殺了過去三年的一切，你再回想：
現在所有的小獅子們就和四年前一樣，因為過去三年裡，缺少了製作高達，
如今的他們又會變成怎樣的光景呢？他們可否變得更像我呢？

試想，我選擇的高達，竟讓熾焮更像我，導致他能帶領整個小組。
誰能想得到？唯有神才想得到，這絕非我們存著好奇心，便可找到。

甚至在這個過程中，你們想想看——為何他們在這麼短的時間內，
不是我親自對一門徒訓練，卻有如此的進步？

回到最初的起點，因為在這三年裡，他們只是思考一個題目：
該如何製作日華牧師喜歡的高達？他們只是專注思考這件事，這與屬靈毫無關聯。

日華牧師想要甚麼類型的高達？他希望用甚麼顏色？要呈現怎樣的設計？

然而，他們的進步與超越從何而來？正是源於他們如何與受膏者之間的自處。

校對這段精華短片時，日華牧師向現場資料員進深分享，一個極之重要的啟示：
原來，嗜好小組能夠得著 **Walking Oracle** 恩膏的秘密，根本原因在於，
神一直是世上最重視日華牧師的生日的那一位。

神看日華牧師，是祂地上的朋友，
而嗜好小組則是被神揀選，介入在這個高達動勢之中，
攜手與神同創，於每年為日華牧師的生日製作禮物。

沒錯！過往 3 年間，嗜好小組之所以源源不絕地得著神親自的印證，
真相是神視日華牧師為「神的朋友」。

故此，神以手把手的方式，親自帶領嗜好小組，為牧師製作生日禮物和回禮。

以下，是 2025 年 11 月 28 日，日華牧師與現場資料員的討論內容。

日華牧師：

其實，這裡有一點值得開啟，讓你們理解一件事，
雖然聽起來似乎很神怪，但換個角度看卻很合情合理。

試想，在整個世代中，若有人類被稱為神的朋友，
我相信你們會同意，日華必定是其中之一。

如此便能解釋，為何我早在很多年前，還在加拿大時就已發現，

每年的生日，神都會送一份生日禮物給我。

這事已持續超過 40 年，那時，我仍在加拿大留學，神每年都送我生日禮物，直到現在。

有一年，我將這事分享出來，全教會的弟兄姊妹都親眼目睹，關於我的生日，神確實不斷送我生日禮物，並且祂非常 mind（留意）9 月 1 日這組數字。

這樣，你們才會真正明白，為何在製作日華牧師想要的生日禮物這件事上，小獅子會得到如此多的恩膏和印證。

你們知道真正的原因是甚麼嗎？真正的原因就是，嗜好組在有生之年，有機會與神同工，一起製作生日禮物送給他們的牧師。

因為製作這份生日禮物的，不只是嗜好組，而是在我有生之年，我早在加拿大時就已發現，神每年都會送一份生日禮物給我。當嗜好組在準備這份生日禮物時，他們發現神也參與其中。

神是在做甚麼呢？就是借助嗜好組，一起為我預備生日禮物。所以，你們會明白，這件事與高達的關係，若不是因為日華牧師的生日禮物，兩者確實毫無關係。

換言之，神是以朋友的身份為我做這件事。若說在我有生之年，送我最多生日禮物的那位，必定是神，即便是我的父母，也不曾這樣做過。

因此，在我有生之年，送我最多生日禮物的，就是神，而非身邊其他人。畢竟，生日禮物一年只送一次。

當你們這樣看時，起初或許感到不合理，但現在卻覺得很合理，當你們再深入思考，會發現這真的很恐怖。

因為，神是刻意這樣做的，而當我現在把話都說開，你們會同意，這是唯一的解釋。

然而，若這是唯一的解釋，那麼，這人究竟是甚麼人，竟能讓神如此細緻地，每年都為他送上生日禮物，甚至讓人能有機會與祂合作，達到一個程度，能送上一份如此龐大、大型且孤品級的生日禮物？



神竟然因為如此，與整個 600 人的小組合作，僅為送禮物給一個人。

事實上，無論是小獅子、所有參與的團隊，還是嗜好組，都因此受膏。單單看這個事實，已足以令人毛骨悚然。

起初似乎難以理解，好像在玩耍一樣，確實，那本是與我的玩耍，然而，它存在的這三年，完全是為了一個目的，這三年，都是為我製作生日禮物。

所以想想，那些攻擊或得罪我的人，他們真的「各安天命」，一定「各安天命」！因為，世上竟然有人，能與神達到這樣親密的關係，甚至，神並不介意讓你們，甚至讓整間教會知道這種關係的存在。

其實，在我公開分享後，神完全可以停止此舉，祂完全可以認為：「你太自高自傲了，竟然公開分享這事。這是秘密，不能公開說的。」

是的，神完全可以收回，但你們有看到祂因此而停止嗎？你們會發現，神從未停止，甚至一次比一次更盛大，尤其是最近這三年。

因此，你們會發現，很有趣地，甚至這次的郵輪之旅，都與我的生日、我的結婚紀念日等有關聯。

即，你們會看到，神是如何看待這人與祂之間的關係，並且，祂也不介意讓其他人知道這種關係的存在。因此，你們才會看到，並能輕易地找到，因為這三年來，神的作為從未間斷。

當你們聽到，我在 2022 年……
這裡牽涉到「22」，其實，我們也曾討論過，
每隔 22,000 年才出現一次的天鵝彗星，究竟有甚麼含義？
當我們查找過往的資料時才發現，原來，是從 2022 年開始製作這生日禮物。

而【A Drop of Kindness】這首歌，也是今年 2 月 2 日推出的。
由是，天鵝彗星每 22,000 年才出現一次，是有它的理由的。

2025.02.02

22,000年

所以你們會看到，神非常細緻地琢磨每件事的印證，並且更能看見……
早年，當我們讀到聖經記載，神視亞伯拉罕為祂的朋友一事，
我相信大家對此一定感到很陌生。

神視亞伯拉罕為祂的朋友

創世記 18:17
耶和華說：「我所要作的事豈可瞞著亞伯拉罕呢？」

但如今，當你們看到神與我之間的關係時，
你們才更直觀地感受到，只要神願意，祂原來可以如此對待一個人。
因此，「以認識基督為至寶」是完全值得的，認識神才是最寶貴的。



腓立比書 3:8

不但如此，我也將萬事當作有損的，**因我以認識我主基督耶穌為至寶。**
我為他已經丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督；

但你要留意一件事，你有沒有想過，為何要「以認識基督為至寶」？
為何認識神是最寶貴的？你再反過來想想，為何認識神是最難的？

因為是神導致我們一出生，認識祂就是最難的。
因為我們根本看不見、摸不到神，甚至聽不到神的聲音，我們根本沒有這些觸覺。

是神親自將「認識祂」這件事隱藏，是神隱藏祂自己。
這才使得全人類一出生就不認識神。

即，人類根本沒有任何經歷，可以看見或聽見神，
更別說聽得很清楚、很詳細了，人類根本完全聽不到神的聲音。

所以，認識神這件事，完全是被神限制住的，這是神刻意設計的一道難題。
但祂設下這道難題後，卻又要我們認識祂。

你有沒有想過箇中原因？因為，在這完全無法認識神的難題之中，
若你能一枝獨秀地認識祂的話，你便會發現，
唯一能認識神的方法與機能，就是性格。



但神並沒有明確地告訴我們，而是透過聖經，
逐一向我們展示那些認識祂的人，整本聖經都是如此。
如我所說，從頭到尾其實都是旁述，旁述那些人與神之間的關係。

從頭到尾，神從未明說一句，祂沒有明確指出第一條律法是甚麼，
第二條律法是甚麼，或者規章第幾章第幾條是甚麼。

當政府向人民頒佈律法時，例如駕駛條例、政治條例或法律條例等，
政府會把規例一條條地說清楚，讓人民明確知道是規章的第幾條第幾項。
這就是政府與人民之間的對話方式。

但神與人之間，為何從頭到尾，全都是關於認識神的經歷與旁述？
原來，唯有如此，你才會發現，關鍵就在於「性格」。

當你的性格配得，便能認識神，
並且，隨著性格不斷提升，那人會漸漸成為神的朋友。

如此，你們便明白，為何共同信息有許多都是關於我的生日，
這就正如我在 2022 年所說的：「神其實比我更重視我的生日。」
而神用了三年的嗜好組來證明此事。

這也向你們證明了，難怪認識神是至寶，原來認識神可以達到這樣的程度，
在這樣的光景，原來神可以如此鮮活。

這已不是神是否存在的問題，而是神直接向多達 600 人的嗜好組展示，
原來，神與一個人的關係，竟可以達到這樣的程度。
我們全教會都見識到這事，而真正的見證人，就是整個嗜好組。



接著，我們看到的許多印證，永遠都離不開我人生中重要事件的日子，即，許多印證都圍繞著我的生日、出生年份、結婚紀念日等等。

這些印證之所以如此，只因為一個理由，那就是我與神之間的關係。

因此，受膏者身上之所以有許多值得學習的地方，是因為受膏者已調整自己到一個階段，若神在這 40 年裡 *walk on this earth*（行走在這地上），那祂最好的朋友，一定就是這個人。

試想，有哪一位朋友值得你，不僅每年都送他生日禮物，並且，你送的禮物並非出於自己的喜好，而是完全符合對方的喜好，甚至，所有禮物都不是「物輕情意重」，而是「天花板級數」？

我也曾提到，神送我的其中一份生日禮物，就是讓我去加拿大留學。那一年的生日，我就是在加拿大度過的，神一年又一年地不斷印證。

我記得自己在加拿大發現此事時，才意識到，我和師母之間的印證，其實就發生在我生日前後，當時，印證了我和她之間的關係。

我在加拿大時才發現，在我信主後的每一年，神都會送我一份很獨特、我生命中最寶貴的生日禮物。一直到我回到香港，並在主日分享出來後，全教會的弟兄姊妹都留意到，9月1日與共同信息之間，總是有著息息相關的關係。

西緬策略家：

日華牧師，這對錫安教會來說，我們知道神是非常重視牧師每年的生日，因為每年的9月1日，總會發生一些事情，

例如颶風或重大事件，印證牧師的生日。

就如上星期提到的「嗜好小組」，其實教會有很多部門只有三個人，為甚麼嗜好小組卻有 600 人呢？

教會內有兩個部門是屬於牧師的生日禮物，其中一個是 2012 小組。當時因為「榮耀列車」預言，牧師認為 2012 是神送給你的生日禮物，因此組織了大約十位弟兄姊妹，開始協助牧師籌備「2012 信息」。

2012 小組開始時只有三位資料員、三位繪圖員、Vessel，以及負責剪片的德昌組成，共同協助牧師。

隨著 2012 小組的發展，變成 600 人的部門，衍生出許多部門，包括翻譯、上載 YouTube 及「向神州進發」等。

2022 年，牧師突然想要高達模型，其實當時牧師只是召集了我、Ahiah、梓龍、Caleb 策略家、阿 Long、棕樹和阿志，實際上人數不足十人。

牧師為何定義我們為小組呢？因為當牧師瀏覽閒魚這平台之後，發現很多東西需要採購和拆包裝，於是 Aidan's Band 的小獅子便逐漸加入。但當時仍是不足三十人的團隊。

神對牧師生日的重視程度，從嗜好小組的發展便可知，起初明明只是一個小組，為何會演變成一個 600 人的大部門呢？

這與 2012 小組一樣，原來兩者都是神送給牧師的生日禮物。

發現兩個生日禮物的團隊，其實是要成就錫安將要被提前的兩個重要項目。一個是「2012 信息」，即如何確立錫安的訓誨；另一個則是嗜好小組，能夠與熾焮合作，完成詩歌創作或高達的動勢。

因為許多弟兄姊妹加入嗜好小組，其實懷著相同的信念：這是牧師的生日禮物。2023 年開始讓姊妹加入，主因是收到牧師生日禮物的獻金，讓部門裝修後，才能讓眾多姊妹加入嗜好小組。

大家本著一個初心：我們一起為牧師製作生日禮物。但在這三年半間，越發發現為何會有這麼多印證？包括日期和節期的印證呢？為何嗜好小組三年間發生的事，都應驗了節期呢？

誠然，有些事情非人力所能及，卻為何有這麼多印證呢？原來因為嗜好小組這群小獅子本著一個初心，與神一起為牧師製作生日禮物，就是如此簡單。但神就不斷認可，每一份生日禮物的心思、心意。

我能夠理解，因為大家都是小白，所做的模型很多都會有瑕疵，有不完善的地方，甚至有許多進步空間。

然而，當我們覺得還有瑕疵的時候，為何神卻簽名印證是 **Walking Oracle**（行走中的神諭），這份禮物神買帳（認可）。

這三年半與許多部門主管一起參與時，都感到震撼，神為何如此重視我們製作的，一些看似微不足道的玩具、禮物？只是一個高達模型或小屋模型，但背後卻附帶諸多印證。

這顯示神確實很重視牧師的生日禮物，只要這群人有正確的動機、心態和性格，神就已經很認同，「好，做得非常好了！」鼓勵我們繼續製作。

這是否牧師分析給我們知道，原來在整件事情的背後，神比我們這 600 人更重視牧師每一年的生日，甚至整個高達的動勢？

日華牧師：

是的，其實在歷史裡，關於神所做的事，即如寫在聖經當中的，你需要事後去猜度、推測，當中涉及許多需要考慮的因素。神很多時候都不作聲，祂做事往往是一次起兩次止。

但這次無論是共同信息，還是嗜好小組也好，至少嗜好小組能感受到，你們是與神一起做一件事，而且這件事是持續不斷的。

事實上，在整個過程中，經過三年了，你實在無法解釋，為何神會如此，源源不絕地作工。

若你再深思便會發現，如果神只是借題發揮，便不會這樣做，做一次，留下一個真理的剖析就可以了。

但問題是，神的工作源源不絕，那麼在這個過程中，神究竟藉著這個足跡留下了甚麼？

這確實值得羨慕，如我所說，
第一，這不是教會的聚會；
第二，這不是 **Praise and Worship**（敬拜讚美），大家也不是在聆聽真理，只是集合起來做這件事。

如果我們回看整個過程，從最初的引子，即我在 2022 年說的那段話——「大家都看到，神比日華牧師更重視他的生日禮物」，如此，這事突然之間便變得合理了。

然而，這卻是很令人震驚，你竟然在這三年裡，或在不久的將來，若主未回來，便是年復年地，你竟然有機會與神同工，與神一起為一個人製作生日禮物。

我相信很多弟兄姊妹心裡都想到，在有生之年大概不會遇到這樣的人，每年都親自為他製作生日禮物，當然除了日華牧師。

但現在所指的，不只是你和一群弟兄姊妹，當然，郵輪的高層更加感到不可思議，

你們全都是自費為牧師製作生日禮物？他們感到非常震驚。

但最令人震驚的是，在這 600 人中最重要角色，三年來一起為日華牧師製作生日禮物的，是神自己，這才最令人驚嘆。

從這角度你就會看到，神是何等重視這件事，祂特意多次作工，每次讓你看到「我在這裡」，導致你們的感動，你們的工序，有些模型甚至是當天才完成，卻全都成為了 Oracle（神諭）。

你想想，這是何等瘋狂，神想帶出甚麼信息？祂顯明給這一代人，但最重要是讓未來一千年的人，知道一件事。

即使你們也是剛剛得知，我剛分享你才知道，對比 2022 年，神要印證我說的那段話成為了預言，讓一千年的人知道，其實世上曾經存在一個人，他與神的關係是這樣，達到這樣親近的程度。

歷史上神的作為，我們慣常讀聖經、解讀真理，大家漸漸明白，神一向是這樣行事，並且，祂所做的都極有意義和理由，而當中最重要，是顯出一個大道理。

那個大道理讓我們看到，原來，當人的品格達到某個階段，神會珍惜到一個階段，那個人是與神同行。

可是，我們只見過「以諾與神同行」，接著就被提了，我們僅知道這幾個字，卻從來不知道，與神同行可以達到甚麼階段？那人一生究竟如何與神同行？這同行，究竟神會為他做甚麼？帶領他做甚麼？

現在豈不是有一個證明了？小獅子已經見證了足足三年，即將踏入第四年，而這個做法甚至導致，郵輪公司職員只是看見小獅子，便已百思不解：「牧師為你們做過甚麼，讓你們願意這樣做？」

只是，這還不及十分之一，其背後的真相更令人震撼。

換言之，是神帶領著嗜好小組，所以，他們當中的進步、熱愛，以及突然出現的靈感，甚至編排的工序、製作模型的先後次序、完成時間，參加哪一個比賽，例如「1008」的印證，正是參加了一個模型比賽而產生的。

你想想，這是誰安排？是誰帶領著他們安排呢？當然，全教會中最開心的人必定是我，看著那些模型得獎、得到印證，成為共同信息。

原來，與神同行可以達至這個階段，並非舊約聖經中的寥寥數字——「以諾與神同行」。

《創世記》5:21 - 24

- 21 以諾活到六十五歲，生了瑪土撒拉。
22 以諾生瑪土撒拉之後，與神同行三百年，並且生兒養女。
23 以諾共活了三百六十五歲。
24 以諾與神同行，神將他取去，他就不在世了



這讓我們看見，原來一個人活在這個世上，整個世代仍在爭論，世上究竟有沒有神和神蹟的時候，我們教會已在經歷與神同行了。

神這樣做，並非僅為了這個世代，而是為了將來一千年的人可以看見，因為將來一千年裡，也會有人有同樣經歷，而他們學效的對象，就是日華牧師。

主耶穌基督可以是榜樣，即如摩西也可以是一個榜樣，但他及不上主耶穌基督這個整全的榜樣。

而主耶穌這個榜樣，對我們而言，始終及不上主耶穌基督所指，祂正在等待及製作的成品——新婦。

因為這位新婦，連神也將她展示出來，整個《啟示錄》就是為了這場婚禮而寫，這是主耶穌正在等候的日子。

當這個日子到了，大家會從錫安當中看見一件事，便會更明白，為何「訓誨出於錫安」。

這並非以前所想像的，好像小學般上課，抑或中學，頂多如大學般上課吧！這又怎能與錫安相提並論？

因為那種上課方式，即使在神學院修讀神學，那種上課與錫安的訓誨根本無法比擬。

那是活的神與你共度生活起居，甚至，竟然連製作生日禮物也有祂的一席位，祂簡直主導了整個嗜好小組的出品和感動。

當然，衍生的副產品，是別人看見的一大群人，是不可能這樣一起製作，根本不可能這樣。但當中的事情確實無法解釋，因為於人世間，不可能有一群這樣的人，若只是五六個人，你尚能解釋：因為知己好友，所以一起交流。

但這是 600 人的團隊，究竟為了甚麼目的，竟然可以維持三年？你有沒有搞錯？難免產生這種感覺。

大家各按其職，甘願這樣做，其實在你信主之前，或你信主之後但未接觸錫安，你根本無法想像錫安這種嗜好小組。

然而，嗜好小組能夠存在，眾人目睹大家團結一致，全都是因為神。

然而，說到最後，它的性質，打從一開始的性質，由 2022 年開始，就已經是神跟這群小獅子一起攜手製作生日禮物。

其實提出這個立論也很瘋狂。並且，這不是給大家欣賞的，不是的。由始至終都是製作我的生日禮物，故，你告訴外面的人，他們一定「拗頭」（百思不解），覺得沒辦想像。

何解？原來神一向都可以做到這程度，只是沒有人值得祂這樣做，如同神一向可以選擇人成為祂的朋友，只是沒有亞伯拉罕的出現，因為沒有亞伯拉罕出現，就是這麼簡單。

當有這樣品質的人出現，你怎樣也無法想像，這個人存活在世，度過其人生的時候，竟然會被神這樣對待。

所以，你突然會發現原來是值得的，這是超越我們的想像，一個人在這個世上的 **existence**（存在），跟神之間的關係，可以到達這程度，是這麼複雜和充實。

甚至，這種充實並非指他孤芳自賞，一枝獨秀，他甚至可以提攜身邊上千百的人，讓他們可以一起經歷神這一份 **mercy**（恩惠）、愛和特別的心意。

總之，神持續在這裡，三年間，神持續在嗜好小組中，才會有這些事蹟。

不是突然有根手指在牆上寫上「2520」等數字。那只是一件事件而已，而那組數字更是責罰的意思。

但在嗜好小組中，那簡直是一份心意，真的非常瘋狂！

舉個例子，這份心意，這份悠長，你只要看見嗜好小組的弟兄姊妹那份悠長，然後你再想想這份悠長是神帶領的，這樣才可怕。神竟可以為一個人做到這程度。

舉個例子，我在加拿大中，收到的第二份禮物，是一條頸巾，是綠豆師母一針一針編織給我的，一條很長的頸巾。因為那裡很寒冷，所以我經常戴著它上學。

我每次看見這條頸巾的時候，都會想起綠豆師母，

那時候只是印證了，印證後也沒有正式回來見她，這段時間我也會記起她。

大家也知道她編織了一條很長的頸巾，亦有另一位姊妹編織另一條頸巾給我，那條頸巾與抹枱布差不多長，連面巾的長度也沒有，只有抹枱布般的長度，看見後，我也不好意思戴著外出，那條頸巾是灰色的，非常 lousy（糟糕）。

所以，當綠豆師母編織了一條很長很漂亮的頸巾給我，我真的非常珍惜。我知道她花了很多心機去編織這一條頸巾，因為你知道那個程序，所以很多人會選擇編織毛衣或頸巾是有道理的，因為你會感覺到那一份心意，這麼悠長不停地為你製作，至少也要以小時計算。

三年後，你現在以這個角度看嗜好小組，你會覺得很心寒，三年不間斷，神都在那裡才會這樣。

每個程序都如有神助，就好像郵輪之旅一樣，我們如有神助，每一件事都做到，連日期也沒有錯失。

我們的嗜好小組，很多模型也是連日期也沒有錯失，但，那一定要看 600 人的工序速度，因為通常也不會按著他們原定的時間完成。

可是，透過這樣看這 600 人的心意，從這過程中就看到神的心意，顯示出原來神可以這樣對愛祂的人。

所以，你這樣回顧時，應該真的會覺得甚麼都值得。然而，問題是，又要到達甚麼階段呢？

以往很多時候，即使告訴你，你也無跡可尋。但現在就有一位受膏者——我，你看見我如何為人、怎樣說話、怎樣預備，以及怎樣處事，我亦會將我的心境告訴你。



所以，這不就是將來一千年裡，很多人要去學習，且能見識得到的一種程度。

你會看見，許多事情，並不是全部都由我負責。
當然，若我努力去做，連你的部份，我也能一併兼顧，
且一定做得很好，包括音響。只是我早已全交給別人負責了。

我以前開始教會時，是負責音響的，
差不多我所做的每樣事情，都會很成功，但是，我不能全都負責。

但當我把這些工作交給別人時，其實這份恩膏一樣會出現在那些人身上。
在我身上，你會看見，真的擁有萬能的恩膏，
因為我做甚麼都有神同在，這是很真實的。

而這份真實，導致現時給我製作禮物的人，也能擁有這些恩膏；
亦導致那些創作我喜歡聽的歌的人身上，都擁有這些恩膏。

你想想，這是多瘋狂？歷史上你見過這樣的人嗎？並沒有。

但原來當有一個人的品格達到這個程度，原來他就是榜樣了。
這個榜樣，神不僅不介意讓你知道，反之，祂很介意你不知道！
你不覺得嗎？

三年間，祂在嗜好小組中做到這樣，
然後，你回看整件事的來龍去脈，祂很介意你不知道這件事，
就是祂一直在嗜好小組中，與你們一起，每年製作生日禮物給我。

原來神真的這麼深情，即祂對於我們的生命，
而祂對性格欣賞的深度，是達至這程度。

這便值得我們反思，因為這個反思，會導致你決定以後怎樣做人、以後效法甚麼；
讓那些猶豫不決的人，知道以後該怎樣做。

因為，這肯定是一個很嶄新的題目，
對自古以來想認識神的人而言，一個很嶄新的題目。

仍是那句說話：「我們以認識神為至寶。」
認識神是這麼高難度的原因，是因為神刻意導致你這麼難認識祂，
祂導致人天生就看不到神；天生就聽不到神的聲音。

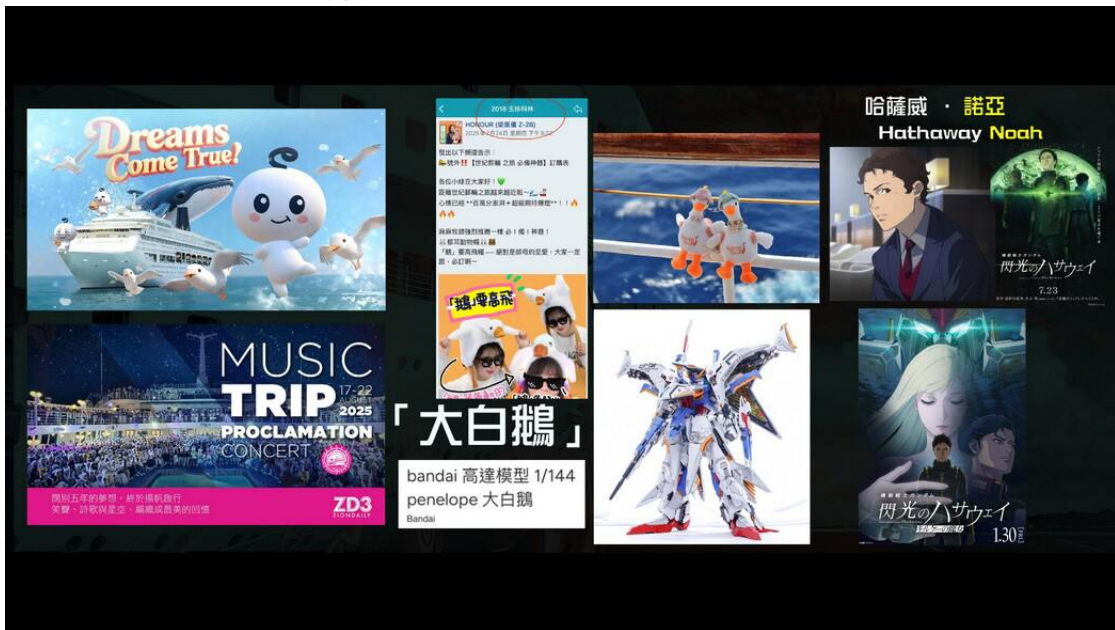


腓立比書 3:8

不但如此，我也將萬事當作有損的，因我以認識我主基督耶穌為至寶。我為他已經丟棄萬事，看作糞土，為要得著基督；

但，亦有人與神合作到這個階段，在錫安示範出來。

所以，驟耳聽來，外面的教會可能會覺得，你舉辦這次郵輪之旅，算得上甚麼呢？



然而，現在再討論時，這真的是「算得上甚麼」嗎？

你可有發現，不論基督教歷史，或在新、舊約中，出現過這樣的一個創舉嗎？

神並非只在這裡說了兩句話就走了，甚至，在聚會中祂有否出現，你也不知道。

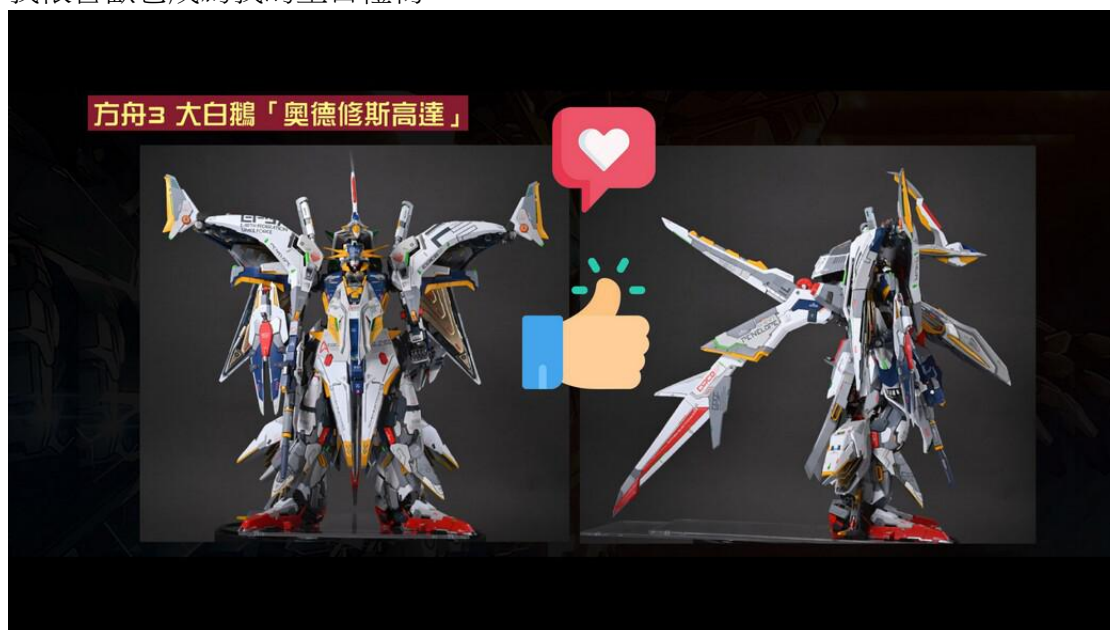
但，祂卻是從不間斷地與嗜好組同在，我們會拍攝 making-of（製作過程），記錄弟兄姊妹做的事。

但我們拍攝不到的是，在他們製作過程中的每一秒，神都與他們同在。在整個嗜好組的思想裡，在他們的手上，在他們訂購物品的 miracle（神蹟）裡亦然。

在他們採購時，即兩年前，我們仍未知道神的心意，為何會這樣安排。
好了！兩年後的現在、每個星期，甚至，就在這星期知道了。

你明白嗎？神很介意你不知道這事！
就是這三年祂正在做的，就是為了祂的一個朋友，製作了三年的生日禮物。

所以，即使連這大白鵝，也有生日禮物的影子，
因為，那是當年的其中一台，我很喜歡、很喜歡，作為我生日禮物的高達。
我很喜歡它成為我的生日禮物。



但當中的一切，是否神經手呢？
神簡直做到一個階段，祂介意你不知道這事，你想想這是多瘋狂！

你可曾想像？當你認識神，當你看這本聖經，你想像過世上有這樣的人嗎？

但這種狀態，不就是與神同行嗎？
並且，你們認識與神同行的那人，你們都沾光，更一直與神同工、同行。
整個嗜好組、熾燠也是，乃是同工、同行。錫安就是一個這樣的存在。

但是，這需要你們一直去發掘，而你看到的共同信息，
總之，神在當中做了，祂不想無聲無息地做。
祂做的時候，有著心意，
但這心意，你知道一定是神才能放進去，不可能是人放進去，
因為該心意竟在兩年後，適逢其會下，匹配了郵輪之旅中的大白鵝才會出現。

這個預知程度，真的.....神就是這麼有深度、這麼全面的，
若這次不解構整件事，便永遠不會知道。

只是，現在我總結一點，是的，神是以這樣的動機做足三年。

你想想，世上誰能邀請神，做足三年事情？

即，祂並非不斷祝福他們、祝福他們，祝福他們做得快、做得好，這麼粗枝大葉。

祂乃是做了出來，然後很雀躍地讓我看見，像是拿給我看：「你看看，喜不喜歡這份生日禮物？」那種程度。

但你們便在旁見證，也有份參與其中。這就是這麼多年來的真相。

祂揭示出來的，遠遠超越了高達模型的精美；
祂揭示出來的，是一個很完整的心意，一個很完整的聲音。

但，唯有認識祂、習慣與祂合作的人，才能從而看出、解讀出來。

但解讀出來時，你或說：「這是否很偉大呢？」
當然這不及我們所分享，關於不要欠債、不要接種疫苗等信息般這麼偉大。

然而，這件事真的絕對可以稱為千古奇聞。
人們連外星人也未找到，我們現在卻已經找到神，更與我們同工三年。
你想想，哪有可能？



你想想，我們現在踏入三年半了，就是同工三年半了，主耶穌事奉，也只是三年半而已。

你想想，他們多幸福，完全是身在福中！
因為這一定是創舉，在整個基督教界，歷史也一定要記載的一個創舉。

神就真是以這樣的性質，這樣存在，
但以前是從來未曾存在，沒法記錄得到，頂多只是一句「與神同行」。

可是，現時你看見，這個與神同行的階段，乃是六百位弟兄姊妹正在經歷的。

在這件事中，不單我是受惠人，

另外六百位弟兄姊妹，有機會參與的，便參與了這一點。

但他們並不知情，開始時，他們一心只是為了牧師而做，只是為了牧師。

但做著做著，為何好像多了一個隱形的 **gardener**（園丁）般，有一個隱形的策劃者，三年間一直存在於嗜好組裡。

這才讓我們看見，所有高達在日期上，由製造、參加比賽、領獎，或是我們訂購模型的時間，甚至，這次提及「復仇女神」這高達，每一樣東西，都配合得這麼瘋狂，如「復仇女神」，同樣與大白鵝有關。



你試想想，背後有一個怎樣的策劃者，擺放了這些思想，如恩賜運作般，一天也沒有偏差，放在他們的思維中？

在所有印證未出現前，他們已經作出了一段時間的安排，有些早已完成，而我們不知道，現在，因為這次郵輪之旅，我們突然知道了。

所以這個創舉，與我們自己努力去做不同。這個創舉產生了這麼多的成果，包括我們「不可被超越」的所有這些東西，其實裡面有一位真真正正的參與者。

但那位參與者動手時，並不是粗枝大葉地祝福他們，祂真的為了趕上那日期，使我每一次的生日禮物也有意義，即配合了日期，因為生日一定講究日期。



神一直都這樣做，祂亦不介意讓你知道，祂很重視祂這位朋友的生日，祂製作了生日禮物給他。

你想想，原來這個世界有這樣的存在！
但若錫安不存在，你永遠也不會知道有這樣的存在！

西緬策略家：

這個精華短片是關於牧師生日感言的應驗篇。

聽完牧師剛才的補充，便會更加明白，其實牧師在三年前就提出，想要以高達作為生日禮物，當時牧師並不知情，因為並未出現接下來三年半如此多的證據。

當時牧師也曾問：為甚麼是高達？
為何不選擇十字架呢？畢竟我們是一間教會。

當時牧師有這樣的創新想法，希望透過一些科林或門徒，幫忙製作這份生日禮物。不是十字架，也不是耳機，更不是製作一本聖經，而是要做高達。

可是，當時沒有任何線索讓我們知道，原來背後有一位掌管者在介入，就是神。

因為整件事，牧師當時這樣說：

「我只是突然有這個念頭。」「我很想用高達來佈置新寫字樓。」

這是我們從未想過的——我們是一間教會，
為何不做十字架或聖經給牧師呢？

但唯有是高達，才有這麼多動畫、故事和劇情，以及 GK 模型。

若要我們製作聖經，馬上就可以開始。
然而，製作高達這事情，第一年我們一定要找代工幫忙，因為我們自己做不到。

原來還有這麼多事情，還需要一大群人在「閒魚」平台為牧師採購、拆包裝，總之，還有大量後續工作。

第一年過後，在9月1日佈置好牧師的新寫字樓，當時大家都以為，牧師新寫字樓裡放滿高達，應該可以了。

怎料牧師說：「其實可以有『信心風暴壁報板』，加上還有第二年的生日禮物基金，不如就把它用在裝修上。裝修後，就能讓更多弟兄姊妹參與進來，因著疫情，實體家聚已經暫停了。」

牧師腦中的想法是：提供多一個地方，讓他們能夠聚在一起。既然沒有了實體家聚、也沒有了家聚地方，就讓他們有個地方可以彼此相交。這就是牧師腦中的構想。

但在我們執行之後，才發現高達原來也有模型比賽，而且分了很多不同的組別，例如科幻組、小屋、場景等，許多不同的分類。

我們為了比賽……牧師說：「不如去參賽。」於是又要針對不同的比賽，思考該派出哪些模型出賽。

我覺得嗜好小組比較特別的是，除了生日禮物，至少我旁觀見證小獅子時看到，他們還要準備一樣東西，因為牧師的存在，所以除了牧師的生日，還有牧師的父親節，因此也要準備父親節禮物。

原來，還有牧師的結婚週年，於是我們就製作了一對「流星裝置」，牧師要藍色的那隻，而師母喜歡橙色，就做了橙色的給她。

原來嗜好小組的存在，不僅是製作生日禮物，還負責牧師和師母的結婚週年禮物。

此外，還有「2012 信息」，我們從第一年開始，製作了送給牧師的第一台自由高達，因為，牧師分享了「2012 信息」帶給我們許多祝福，也是值得紀念的。

所以，在每年「2012 信息」的週年紀念時，我們都會為牧師準備禮物。

我覺得，嗜好小組全體都一心一意，只想報答牧師所賜予我們的眾多祝福，我們便借題發揮、藉著各種名目，在牧師生命中的重要日子，我們覺得同樣為神所重視的，所以，我們一起為到牧師人生裡重要的日子，製作禮物。

許多時候，當禮物完成、送抵牧師寫字樓後，為何出現各種印證？

例如日期的印證、颱風的印證、或是世界大事的印證。

當時牧師還提到：「聖誕節快到了，我也想佈置一下，讓寫字樓有點聖誕氣氛，不如就做一些小屋吧！」

於是，當時我們便打算製作這些小屋，並分批運送到牧師的寫字樓，接著，加州便發生了大火，正是 1 月 7 日那天。

我們就覺得：為何會這樣呢？我們整個概念，只想為牧師做點事。隨後在背地，就連加州大火和它發生的具體日期，都是神所記下的那一天。

這就是為何我們今年年初，會出現與加州大火有關的共同信息。

由此可見，很多時候，我們只是想重視牧師在我們生命中的恩情，而難得有機會製作牧師喜歡的模型，即便是蘇太、勞太這些年近 60、甚至 80 歲的長者，也都想前來貢獻，送給牧師。

除了牧師這位受惠者之外，原來背後還有一位觀眾和讀者，就是神，祂一直看著這群小獅子。

第一年始終地方有限，他們只能坐在骯髒的地上，每天拆包裹，為牧師佈置。

他們只有一個念頭，毫不介意環境骯髒，只想盡快幫牧師拆完這些包裹，把模型擺放進寫字樓。

這群當年的小獅子，如今已成為 Aidan's Band，成為在熾焮身邊，能夠幫助他的一群人。

所以，我覺得整個佈局，若不是今天由牧師解開，我們根本不會從這樣的視點來看。

原來背後還有一位隱藏的觀眾，祂一直帶領著這群 600 人的小獅子，不論是製作在大電視上播放的短片，原來每一件事，神都非常在意，包括現在用 AI 生成的高達圖送給牧師。

最重要的是，為何會有 600 人一起燒烤，為何會有 600 人聚集在那裡？原來，每個人都分工合作，負責製作不同的碎件。直到後來在熾焮帶領的聚會中，就彰顯出這種「光的恩膏」。

這是我所看見的：神對牧師生日的重視程度，遠遠超過我們 600 位弟兄姊妹所想像的，神的心思..... 原來祂是如此重視。

日華牧師：
是的，如果從另一個角度來看，試著想像一下神當時的心情。

可以肯定的是，感動我.....

我也明說，當時確實有感動，驅使我選擇高達作為我的生日禮物，真的來自一個感動，換句話說，是來自於神。

你能夠想像，當時神的感覺是怎樣？神知道這背後有一個故事，祂知道後續將發展到，世上從未出現過的事情，是我們未曾想像過的事情。

所以，肯定神就是.....

就像我們準備送一份禮物給別人時，那種雀躍，彷彿是：
「快點！快點！快點說出你選擇這個作為生日禮物吧！
你知道有多少東西正等著送給你，有多少事我正要為你去做嗎？」
正是那種感覺。

因為只有神才知道，接下來的三年會是怎樣、會有甚麼變化、會產生甚麼。甚至在我尚未決定，是否要以高達作為我的生日禮物之前，祂就已經預定，在指定的那一天完成這些高達。無論是聯絡他的時間，還是他製作「大白鵝高達」的日期，都是如此。

當時，我有這份感動，那是我當天、當下的感動。

但你知道嗎？當背後那位將這感動給予我時，就像你預備好禮物，遞給別人時說：
「快拆開吧，你快把禮物拆開吧！」那種雀躍不已的心情。
「有很多驚喜等著給你的，這都是我的一番心意。」
你明白嗎？

因為它並不是單一事情，而是一個程序，
是一個 **permanent**（永久性）全新的生態環境。

這個生態環境，並非靠他們自己做，
也不是我祝福你，各自百花齊放，並非如此。

根本是，你們親身經歷了一位統籌者的存在，才会有這麼多共同信息，是嗎？
而我們製作的機械模型，數量其實並不多，
進度頗慢，幾個星期才完成一台，有時甚至要幾個月才能完成一台。

所以不要以為有許多台模型參賽，其實我們產量並不多，
雖然有這麼多人，因為我們全都秉持著精益求精，對嗎？



所以你會看到，正是從神第一次感動我，祂刻意感動我、讓我接收到，從而轉變了方向，嗜好組才會產生如此巨大的轉變。

若非如此，誰膽敢在錫安裡砌高達？

你回想一下，你若擁有高達，都要全部扔掉，你明白我的意思嗎？

這個轉向實在意想不到，是過於意想不到了。

但問題是，涉及到原來高達背後竟有這樣一個世界，後來我們才知道。

高達的整個世界如此複雜，以及擁有的故事，這一切必定是神的安排，無需置疑。

當中的共同信息多不勝數，絕不可能是人為製造的，神早已預備了人的靈感，

預定了4月19日這個日期，連繫到香港、大白鵝，

而飛機駕駛員就是挪亞——這些真的令人雙腳發軟。

但你要知道，在全部這些尚未出現之前，

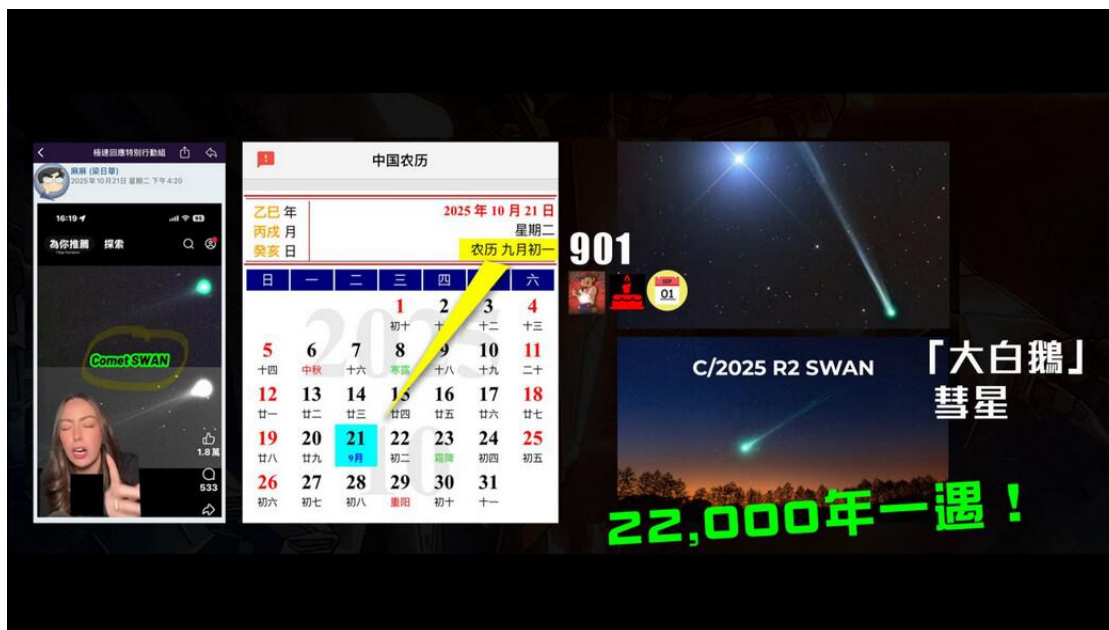
當時，神僅僅是從與我的對話開始，

就是感動我：從今年的9月1日開始，以高達作為我的生日禮物。

我們現在就知曉了一切，但讓我們試著代入，神當初給我這個感動的時候，

祂一定要在背地知道之後將發生的所有事情。

因為我們所分享的所有共同信息，根本上全都與預知有關，一切都與預知有關，甚至包括預知二萬二千年後會有一顆彗星飛向地球。



即是說祂有多少.....

當你負責過統籌工作，才會知道發起這樣一件事，背後需要處理多少細節，以及有多少是早已預備好，可以在這次動用的。

想想神當時的心情，祂是懷著怎樣的心情？
祂與這人有著怎樣的關係，才會做到這地步？

而祂那種「雀躍」的心情，為何我形容為「雀躍」的心情？
因為那是我的生日禮物，你明白嗎？

你送生日禮物給一個人，你和他是甚麼關係？
因應怎樣的一個關係，你才會做到某一種程度。
而你做到這種程度，又是為了甚麼？就是為了「博他一笑」!

所以，當你這樣理解神時，就是一種前所未有的理解，
原來神會做到這種地步，原來會這樣的，這就是我們的神。

還有的是，不是聖經一字一句這麼簡單，
而是你有三年時間，對神產生這種的認識，
在普世過去二千年裡，除了主耶穌以外，無人能認識神達到這個階段。

最多以為神是手持權杖、滿臉白鬚，
一旦你不聽話，祂便一杖打下來，這是我們頂多所能想像的神，
又或頂多製造一個寶座，讓祂坐在上面。
然而，並不會如此。

一定是來自神，一定是神所做的，
光是獨立圍繞高達而來的印證、神蹟，就不知需要多少篇講道才能分享完。

然而，這就是認識神，就是至寶，對吧？只不過以這種形態出現罷了。

就好像從前我們透過一隻鷹來認識這位神，也曾透過地上的一隻螞蟻來認識神，而現在，我們則是從高達這領域來認識神。



如果從前可以透過螞蟻、葡萄樹、鷹，為何現在不能透過高達？

因為透過高達加諸的所有價值、數字與事件，
根本不是我們加上去的，自始至終都不是，
它一定與我們所經歷的那事件配合，才顯出意義，而它每次都能配合那事件。

由此可見，對於認識神，我們開拓了一個怎樣的紀元？

總之是前所未有的，舊約沒有，新約也沒有，
唯獨在現今的婚約才出現，這種級數超乎人的想像。

那種同行，已不再是一個人與神同行，
至少現在是 600 人，與神同行了三年，並且還一年一年遞增上去。

想想那種感覺，你只能以 fantasy（夢幻）來形容，竟能達到這樣的階段。



但如我所言，這是一種「至寶」，因為這本身就是認識神，你不會想到，當你這樣認識神之後，將會獲得何等巨大的獎賞。



我們上天堂，也是因為我們認識主耶穌，但你認識主耶穌，只不過是認識神的開始而已。因為聖經記載，我們是奉主耶穌的名向天父祈求，明白嗎？

所以你認識主耶穌只是一個開始，一直如是。你可以奉主耶穌基督的名祈求，奉父、子、聖靈的名去施洗，主耶穌基督就是父、子、聖靈的名，這僅是開始而已。



馬太福音 28:19

所以，你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗。

但你因為擁有主耶穌的名字和主耶穌的救恩，你才開始認識這位「至寶」。在有生之年，你找到這個「精金」，其實你永遠都不知道，在永恆的獎勵有多大。

但一定比馬丁路德、亞伯拉罕大，你不用多想，一定比他們更大。因為他們連邊都未曾經歷過，即與神同行到這種級數。

舉例，就好像打遊戲的副本，在這個副本裡，你走的每一步，都有金和銀的獎勵。只需行走，你甚至不用打怪，只要進到這個副本，每一步都有金和銀的獎勵。

但在正本裡行走，你無論來回多少次，若遇不到能被你打的怪物，就沒有任何獎勵，如今他們就是如此。

所以，有關「認識神為至寶」，他們原本的那種認識，在我解讀之後，他們就能認識更多，是以往完全無法相比的。

整個世代都缺乏這種認識，他們一生庸庸碌碌，總想著：「人人都給予我 fame（名聲），人人都高舉我，那我在神面前就會擁有位份。」不應這樣想的！

他們從來沒有幻想過、想像過，在世度過人生，竟然有如此一種與神同行的方式，甚至是神手把手與我們一起做模型。

整個策劃，根本是神在帶領整個嗜好組，並不斷以共同信息向你們證明——「這個策劃、這個決定，我早已在另一端預備好一切，等你們去接觸、去購買、去下訂，最後與這信息完美配合。你們是與我同行、與我同工的那種級數。」

但這種與神同工的級數，要到達哪種關係才行？你想想，你會與老闆同工，一起做一宗生意。但你只會與最好的朋友一起放飛機，這便告訴你，兩者的關係不同。

因為這是嗜好，是一份熱衷，大家都開心；老闆則負責出錢，一起去合作做一件事。但現在神與我們一起發展嗜好，並且一起做模型給大家所愛的那個人。

你想想，神就在這樣的情況下出現，或許你未必能夠理解箇中的一切，但我告訴你後，因這件事實在太「新鮮」了，讓你理解後，你對神的認識在某方面增多了，而這將會讓你們的神蹟、信心和宣告，更上一層樓。

因為，你知道你和神的關係，已經到了某種程度。
就如彼得要求主耶穌，說：「主耶穌，如果是祢，請讓我都能行水面。」

這是來自彼得和主耶穌的關係，並非互不相識，他知道自己跟主耶穌的關係，他是門徒，而他知道提出這要求，主耶穌有機會應允他，而祂真的應允了，明白嗎？藉著關係，才會產生這種互動。



事實上，你會看見，現在這種互動，當你知道原來神一直與你如此互動，那麼你的禱告、宣告，自然就知道必定有神同在。

很多弟兄姊妹，其實你可以這樣做，在嗜好組投入事奉前，先為自己作一個簡單的私禱，然後再開始事奉。
例如：「神啊，今天醫治我的傷風。」「神啊，醫治我媽媽的風濕。」
然後，再開始事奉。

因為，誰在這裡？神，你正在與祂同工。
當然，祂會按著你是否配得而應允，你不是妄求，祂就會將你所祈求的賜予你，我就是想帶出這點。

我敢肯定，綜觀舉世，不論你在香港甚麼大教堂，例如在聖安德烈堂禱告，還不及在嗜好組、高達模型旁邊禱告那麼厲害。因為那些教堂沒有神，只有傳統。

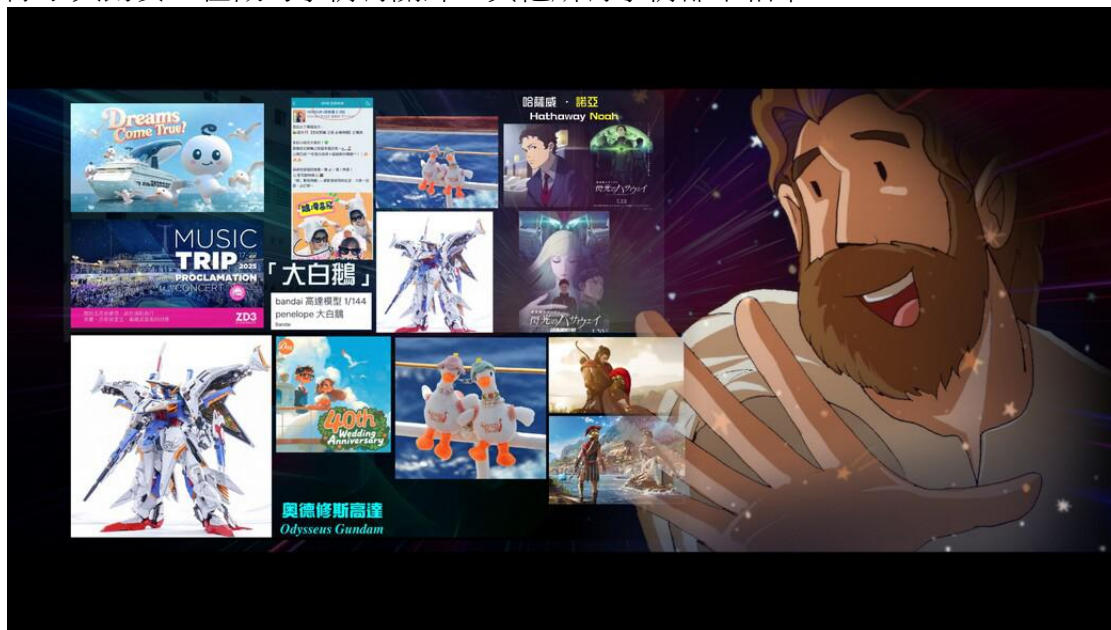
但在嗜好組裡，神不介意讓你知道祂在這裡；

相反，祂十分介意你不知道祂的存在，
因此，祂才會製造這麼多共同信息，才會這樣做，
祂還特意選擇這種性質，發明這種共同信息出來。

可以肯定，你也知道，創造這個機會，是來自神的感動，
但當你走進去的時候，你發覺已經有很多東西預備好，正等待著你進來。

我們所說的共同信息，真的，
除了與錫安和錫安正在做的事情有關外，本身是完全不相干的。

一頂帽子，即大白鵝的帽子、一艘郵輪，
然後連繫另一個題目，就是高達，即「大白鵝高達」，彼此毫不相干，
除了與錫安正在做的事情有關外，其他所有事情都不相干。



但神在我們踏進去之前，早已在背後做了很多事情、作出預備，
我們只是做自己應做的事，但我們所做的，全是神預備的副本。

原來，這個副本裡有很多物件，是專門為進入副本的人預先安排好的，
嗜好組 600 人親身經歷了這事。

那規模之龐大，可見於這種速率、處事方法、這種「天花板」級數的優化程度，
以及這種加燈方法，是世上從來沒有的。
但神連你們完成產品的速度也計算了，然後在指定時間賜下共同信息。



你想想，只有我們才會做到這種難度，亦只有我們才會找到這麼多人，一起做這麼多事情。

但連模型出產的日期，全是一天沒有偏差，你想想，這種精準是很難計算的。但神預先按著專為我們開啟的副本編排好，然後按著時間去配合劇情。

如我所說，我仍然針對的是，讓你認識神更多，當然，這是因著一個人對神的認識，所產生的副產品。

因為，你也親眼見證，神和 600 人一起製作生日禮物，送給一個人。但同樣在這過程中，你們終於更認識神的某個屬性。

因為你要理解一點，神的每一個名字，皆為了讓你更認識神，每一個名字都是。譬如，耶和華以勒（預備之主）、Jehovah-Zidkenu（耶和華我們的義）、又或 El-Shaddai（全能神），每一個名字，都讓你在另一層面認識神更多。

那是甚麼？每一個名字，每一次都是這樣的，「耶和華以勒」是來自神和亞伯拉罕的互動。

「互動」是否一事件？我是說一事件，並非一年、兩年、三年或三年半。

從這次事件中看到，這是神跟一個人的互動，而互動到一個階段，祂並非要求那人做一些事；而是祂花了三年時間，帶著 600 位弟兄姊妹，製作生日禮物送給一個人，是不？

我就是說這些，你現在看到聖經裡的每一個名字，都使人增加對神某方面的認識。

譬如，「主、耶穌、基督」這三個名字，就是三年半間，神和主耶穌互動所產生出來的名字，就在三年半內。現在你看見，嗜好組與神互動，時間是否也是三年半？

究竟現正發生甚麼事？你想想，這是多麼瘋狂！
這真真正正發生在錫安當中，並要每個星期不斷分享。

一開始，你可能覺得，這好像跟聖經的真理不一樣，
不是先讀經文，然後解經的那種形式。但其實你知道嗎？
因為這是婚約，我們成為將來的經文，我們的傳記就是將來的經文。

意即，四福音是主耶穌的傳記，變成了今天的經文；
而我們現在的經歷，也將成為將來的經文。
因為你已經沒法推翻，這是神和人互動下，所產生出意想不到的經典。

所以，這已足夠讓後世上千年來學習，
每一個人用上千年去見證、體驗、理解，這一切全是神特意做的。

總之，三年前做模型的時候，我們並不知情，
但三年後才知道，那就更肯定，是 **pre-plan**（預先計劃）好的。

那你想想，當時神拿著禮物來到我面前，
感動我選擇高達的時候，祂懷著怎樣的心情？
「你千萬不要接收不到，你此時千萬不要消滅這個感動！

你最好有這個感動，你一定要有！
你知道有甚麼正在等待你？你知道我為你預備了甚麼嗎？
整個高達世界，他們的帝國、他們的一切，都是為了你而存在的。」

所以我曾說，世界的存在，只是錫安和我在信仰上成長的影兒，從這件事你便看見，
亦因為只有高達模型，才有高級數的代工，導致我們能夠定下製作的速度。

因為你砌一個素組模型，幾個小時就能完成，
但要製作一部「騎士工坊」級數的模型，並且要加燈，隨時要花上數個月製作。



數小時和數個月的分別呢！但卻能達到一天也不偏差，你可知道這事多瘋狂？因為你一定要這樣去理解神當時的心情，因祂特意選擇這件事，是一種互動來的。

你每一次送生日禮物給別人，你為那人預備生日禮物時，你的心境是怎樣的？你跟那個人是甚麼關係？這樣你便理解，原來當一個人的信仰達到這種級數，他和神的關係就會這樣。

舉例，你會看見，以色列人出埃及的四十年間，聖經說，他們的衣服和鞋子從沒有破損，就是說，因著他們和神的關係，神不會讓他們當乞丐，而使他們的衣服不會破損。



但問題是，即使衣服不會破損，卻要一直穿四十年；如果一雙鞋不會破損，你要穿四十年嗎？換言之，這固然很好，但終究還是有限。

我的生日禮物，每年都不盡相同，我所穿的衣服、鞋子，並非每年都是同一件。

你看見，那群人與神之間的關係，他們對神的依賴和信任，使他們只能得到那些東西，雖然那是神蹟，的確是神蹟。

正如那句「無穿無爛」，像以前黑白片最常見的對白：

「你最近如何？」「無穿無爛！」
是的，他真的「無穿無爛」，並且度過了四十年。

然而，你看看，若與錫安相比，那種要求與講究，甚至在人看來，是否有必要如此吹毛求疵呢？

謹記，這是神對自己的要求，若非神讓高達發展至如此複雜、達到近乎天花板的級數，又怎會如此吹毛求疵呢？但究竟是誰把事情弄得如此複雜呢？

起初我們也不知道，對不？我們只是觀看而已，作為觀眾，我們可說是很無辜，

我們只是觀看高達而已，那時我是在 70 年代觀看的。

然而，神將這一切發展至如此複雜，甚至達至天花板的級數，然後，祂更親力親為，帶領他們完成。

如此，你便明白了，這是一個何等繪形繪聲的互動，當一個人的人生、自律、信仰、性格達到如此境界，原來神便會如此對待他的。

祂並非選擇隨便丟下一雙鞋子給他，並非如此，而是選擇了一份生日禮物，並且感動他去選擇這件事。

說實話，若我當時知道，高達原來已經達到近乎天花板的級數，其實，我也不敢選擇它。

因為當時我看見電鍍的高達，如同珠寶般漂亮，感到驚嘆不已，便萌生購買之念。



當時購買回來要組裝，我也認為，這會勞煩弟兄姊妹。

若要購買，我都會詢問：「是否包含組裝服務？」

「不包含，有哪一間會包含組裝服務？」

「原來加 30 元，就能代為組裝。」

「行！那就買下來寄給他們，請他們組裝好再寄回來。」

這樣就完成了，也不必勞煩弟兄姊妹。

當時，連組裝素組模型，我也認為會勞煩弟兄姊妹。

如果我當時知道，最後會發展成今天這樣的規模，我大概會再三思考。

所以，神很有心計，祂不讓我知道，我根本毫不知情，其實，我是很無辜的。

我完全沒想到會如此勞煩弟兄姊妹，你知道我的性格，一向不會這樣做的。

然而，一旦開始，嘩！隨後你看見一日都沒有偏差，便會明白，

即使連當中的難度，神也早已計算在內。

祂刻意設計得這麼困難，因為祂認為這個人值得祂送上這樣一份生日禮物，對不？

若是如此，祂是否這樣想？

祂必定這樣想過的，甚至可能在我出生之前，祂就已經這樣想了，對不？

這個人值得我送上這個級數的生日禮物，值得在這個時候，以這種科技、這種達至天花板級數的模型，製作得如此精美、悅人眼目，讓日華看見我送給他的生日禮物時，每天都讚嘆、開心，明白嗎？這等於祂回報我多年以來的信仰。

你應該如此去想，才能活靈活現地理解，當與神同行時，當神在回報一個人時，其實，祂是怎樣想的，那麼，你便懂得信任祂，知道原來祂並不會辜負你。



意即，那種不辜負，你會發現：神所給的，比你所付出的多出百倍，是百倍多於你所付出的，這就是這位神。

正是「你的好處不在祂以外。」就是這句話！

只不過，從來沒有人經歷過、沒有人見證過，因為在你的生命中，從未見過這樣的人在世上如此活過。

一個信主的人，在這世上如此活過，以這樣的方式，以他自己的方式，非常成熟且充滿智慧地去愛主，並且盡心、盡意、盡力地去愛主。

所以，這也反映出神，祂非常欣賞我如此盡心、盡意、盡力地去愛祂，可以肯定，這份生日禮物也必然是在盡心、盡意、盡力下，才能達到如此天花板的級數，這是在人類當中，不可被超越的禮物，神就是這樣送給我，一件接著一件。

起初只是借題發揮，說這是一份生日禮物，
但後來，已經超越了生日禮物，源源不絕而來。

總之，只要是你能說得出的節日，即便是中秋節吃月餅，也有一份禮物，
以那種級數來送給我。

難道這不是神的意思嗎？這正是神的意思。打從一開始，就是祂安排的，對不？

由此可見，為何祂選擇這件事？
因為這樣能讓我們以更多姿多彩、更立體、更全面、更感性的方式，
來理解神的心態——祂是如何回報我們的內心呢？

除了察驗我們的內心，祂真的很雀躍地選擇，
並以最令人開心的方式，來回報給我們。

因此，我感到非常開心，因為我看見了我們教會的成長、富足。

然而，大家都知道，為何我們每年都會送生日禮物給別人呢？因為你知道，
這是每年一次的機會，能夠讓他們最開心的日子，是最值得紀念、最重要的日子。

為何會選擇生日呢？因為這代表對於他的存在，你是多麼重視和珍惜，
你是何等欣賞這個人在那天誕生，使他今天與你有著這樣的關係。

所以，神揀選我的生日，製造了多少共同信息呢？這正是祂對我的回報。

然而，這讓你知道，這豈非將一個非常抽象、模稜兩可，
甚至是別人從未知曉的存在，即神與人之間的關係，
被祂描繪出來，並且整件事以人性化的方式描繪出來。

嗜好小組是親力親為地製作。
他們知道，自己打磨這個模型部件，要傾注多少心意。

然而，現在他們明白，他每一次打磨時的心意，每一下既是他的心意，
而當中的另一半，則承載了神的心意。試想想，這是何等瘋狂！

因為在整件事中，神從未停止過，祂一直在安排、策劃和統籌。
這就像一部電影，雖說演員也盡力演出，但他的盡力能及得上導演、編劇？

電影拍攝完成後，最出名的往往是導演，其次或是影后、影帝。

然而，在整件事中，由神親自策劃，三年來從未停止，才能一日都沒有偏差！
因為沒有任何一日的程序是錯失的，才能達到這樣的結果。

當然，自從我們開始訂購模型時，已是如此。而我們後來在比賽中獲獎，亦是如此。

試想想，我現在所說的這番話，你所知道的，

是否比神在過去聖經裡所記載的，其中一個名字更為豐富？

然而，這個「名字」不同，這個名字、這段經歷，是你親身經歷的，因為每個名字都是剖析神的某種性格與人之間的互動。



「耶和華是我的牧者」，就是祂會帶領你；「耶和華以勒」，指祂必有預備。然而，每一個名字，都不是一個長達三年的互動。

然而，錫安豈止如此呢？即將出現的「海上說的聚會」，對所有參與的弟兄姊妹來說，將是另一番感覺。

所以，我們便成為別人的紀念碑（monument），是的，更豐富、更立體、承載更多歷史的記載，足以讓他們在將來一千年中慢慢效法。

我們花了數個月的時間來研究這次郵輪之旅，而他們可能隨時需要花上數十年的時間，你知道嗎？

僅僅是第一次的郵輪之旅，他們需要花上數十年的時間去研究，因為其中牽涉的內容實在太多，經過我們剖析後，你們才知道，並且，現在才知道，神為何會如此挑選我的生日禮物。

以下，是接續 2025 年 11 月 26 日，「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」的內容。

日華牧師：

這過去三年，他們 99% 的屬靈成長和獎賞，源自甚麼？

源自他們在這三年，日復一日的思考：

日華牧師想要一部甚麼樣的高達？該是甚麼尺寸？這部高達又該如何製作？

然後，他們努力地製作出來。

無論是顏色、加燈、加燈的製作方式、各樣要求，我不過是隨口提及。這既非對一門徒訓練，也非神蹟講座，更不是甚麼奮興會，然而，99%的成長就這樣出現了。

所以，我在《栽在溪水旁》早已分享過：在你有生之年，直到離世之時，你在屬靈裡 99%的所有獎賞和成長，全都源自你如何對待受膏者。

而事實上，他們這三年做了甚麼？
嗜好小組、熾焮和小獅子們，三年裡只專注思考一個題目：
日華牧師想要甚麼樣的高達？該是甚麼尺寸？

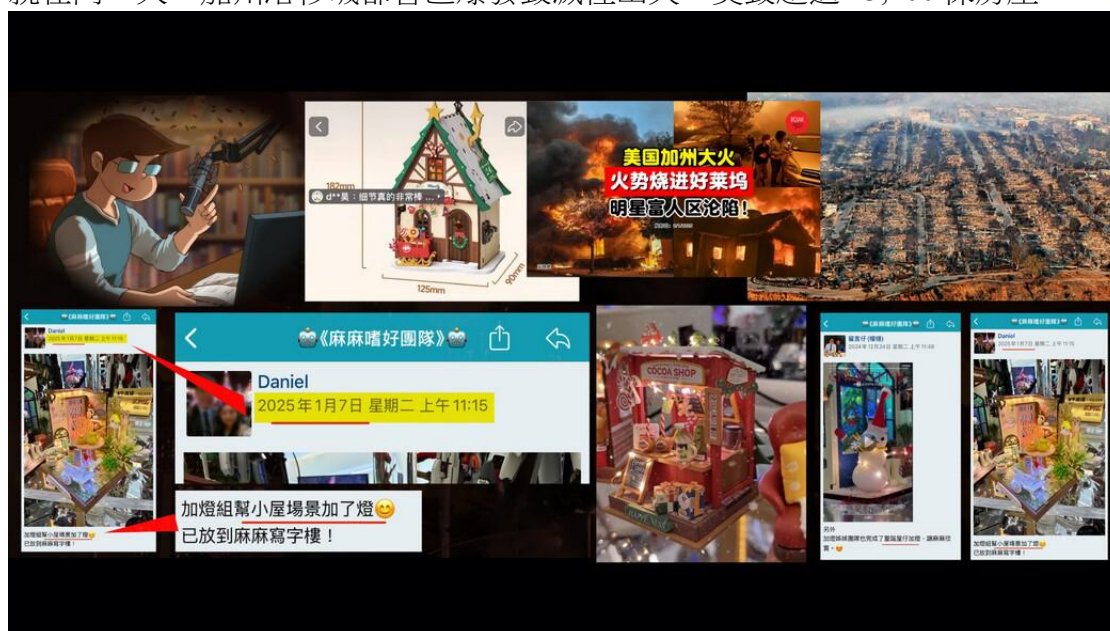
事實上，過往 3 年，熾焮及小獅子們在信仰上 99%的成長，之所以得著神親自認可，全因他們時刻效法日華牧師，按著受膏者的想法而活，不斷改變自身品格。

因此，嗜好小組接受膏者想法製作的加燈模型與小屋擺設，亦被神以國際大事印證為 **Walking Oracle**。

由於當天這個嶄新啟示，對世人而言實在非常陌生，且難以想像，於是，資料員西緬策略家特為當天《栽在溪水旁》加入了一個備註：
「嗜好小組製作『加燈小屋』與電影《環太平洋》的共同信息」。

2024 年 12 月 3 日：
日華牧師為增添聖誕氣氛，讓嗜好小組分批選購小屋擺設，並安排人手，添加優美燈效。

2025 年 1 月 7 日：
當小獅子將一批更精美的加燈小屋，送至牧師辦公室，牧師在欣賞這些燈火通明、賞心悅目的作品之際，就在同一天，加州洛杉磯都會區爆發毀滅性山火，焚毀超過 13,400 棟房屋。



神以加州大火焚燒數以萬計的名人豪宅，只為印證日華牧師的每個意念，都是神所喜悅，連一日也不偏差！

為此，在 2025 年 11 月 26 日當天，我們更特意為《栽在溪水旁》的備註，剪輯了一段約 3 分鐘的精華短片「時事追擊：2025 年加州大火的共同信息」，幫助大家重溫。

請留意，上載日期為 2025 年 11 月 26 日，即剛過去的星期三。

YouTube 片段：

嗜好組與加州大火、數以萬計房屋被焚毀之間，亦有數個奇妙的印證。

第一個關於嗜好組的印證，事源去年 2024 年 12 月 3 日，日華牧師為了增添聖誕氣氛，同時紀念被提前的 Last Christmas，忽發奇想，希望透過嗜好組選購小屋擺設，並添加優美燈效。

以下，是 2024 年 12 月 3 日，日華牧師向西緬策略家分享的錄音。

日華牧師：

有很多聖誕的飾品，不過最重要的是，特別是聖誕飾品，更要幫我額外加燈，加燈組製作這些是很容易的，因為高達這種機械人也能加這種燈。

建築物加燈，加在適當的位置，一些暗燈、一些間接的照明燈，效果應該超級漂亮。

因為都是在嗜好組的辦公室進行，其實那裡都要訓練一群人，幫這些擺設加燈，尤其聖誕節，更有 mood（氣氛）。

加了燈後，佈置在我的辦公室，今年聖誕也挺有氣氛，是一個值得慶祝的聖誕節，因為今年有機會是我們被提前的 Last Christmas。

隨後，嗜好組分批選購了這些小屋擺設，並安排人手添加優美的燈效。

以下，是 2024 年 12 月 24 日平安夜，嗜好組將第一批加燈小屋送到牧師辦公室後，牧師的錄音回應。

日華牧師：

嘩，這些燈光真的超級無敵漂亮，尤其晚上關燈後看，很有心思，very good、very good！

2025 年 1 月 7 日，即加州爆發山火當天，嗜好組將另一批更精美、加燈的小屋，送到牧師辦公室，讓牧師能夠觀賞，這些燈火通明、賞心悅目的小屋。

沒錯！正正就是這批加燈小屋，送到牧師辦公室的同一日，2025 年 1 月 7 日，

加州洛杉磯都會區及其周邊地區，爆發這場毀滅性的山火，目前為止，已焚毀超過 13,400 棟房屋，事件連一日也不偏差。

如同先知以西結的經歷，神再次以嗜好組製作模型的事件，成為活劇。

當嗜好組按著善良，為日華牧師製作這些燈火通明的小屋擺設，同一日，神就在世界施行大事，藉由加州大火，一間接一間地焚燒數以萬計的名人豪宅，印證日華牧師的每個意念，都是神所喜悅，連一點也不偏差！

然而，正當資料員近日預備這篇精華短片的內容之際，
Brandon Biggs 牧師於香港時間 2025 年 11 月 27 日上午 10:48，
即美國中部時間 11 月 26 日晚上 8:48，
也就是上述提及「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」發佈的同一天，
在 YouTube 上載了一段直播影片《為美國禱告》(Praying for America)。

內容提到，今年 2025 年，
很可能是我們在地上「最後的感恩節」(Last Thanksgiving) 和「最後的聖誕節」(Last Christmas)。
因為主耶穌可能在一年內回來，將聖徒接走、被提到天上。

這完全印證了當天《栽在溪水旁》中，日華牧師有關「聖誕小屋加燈擺設」的分享。

以下，是 2025 年 11 月 26 日，**Brandon Biggs** 牧師的直播影片內容。

YouTube 片段：

天父啊，這或許是，也可能會是我們最後一次的感恩節，
Father, that this might be, this could be the last Thanksgiving that we have.

也可能是我們在世上度過的最後一個聖誕節，
This could be the last Christmas we have on this Earth.

不是因為死亡，而是因為祢的兒子即將降臨。
Not because of death but because your Son is coming soon.

我相信我們都會存活並堅強完成使命，成為那不經歷死亡的世代，
I believe we'll all live along and finish strong and will be that generation that does not taste death.

我們將與教會一同被提，而祢的兒子即將到來。
That we will be in the rapture of the church and your Son's return is at hand.

這可能是最後一個聖誕節、最後一次感恩節。
And this could be the last Christmas, this could be the last Thanksgiving.

Brandon Biggs 牧師分享的内容，完全印證了日華牧師早前的分享：神早在三年多前的 2022 年 4 月 10 日，藉著「月亮之謎」的啟示，清楚向我們透露 2025 年 9 月 23 日，是新婦妝飾整齊、預備被提的重要日子。

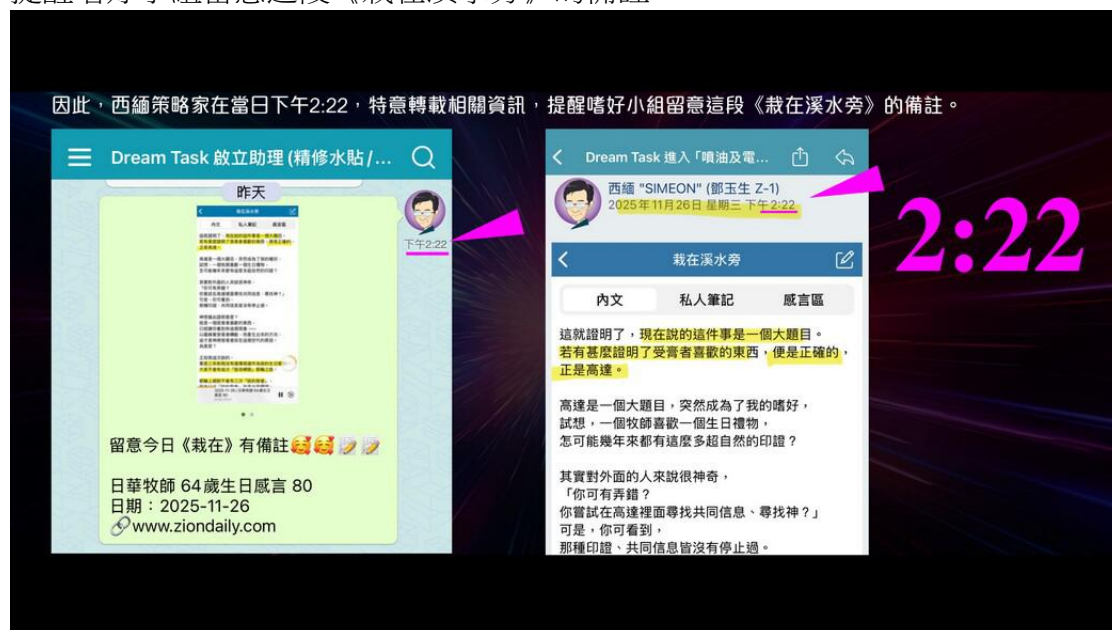
正如吹角節，是以不超過兩日的時間，去確認新月出現，被提也可能是一個橫跨不超過兩年的過程。

若被提沒有在第一年的吹角節發生，則極可能在第二年的吹角節，即 2026 年 9 月 11 日發生。

而嗜好小組就如同先知以西結一樣，透過製作模型，成為世界大事的預言。

由於 2025 年 11 月 26 日當天，「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」的嶄新啟示極為重要，不僅證明小獅子的成長獲得神的認可，更顯明全因他們願意，每天按照受膏者的心意而活，不斷改變自己的品格。

因此，西緬策略家在當日下午 2:22，特意轉載相關資訊，提醒嗜好小組留意這段《栽在溪水旁》的備註。



2:22 對應著 2 月 22 日，當天是熾焮首次放棄中獅子樂隊，以全新的小獅子 Aidan's Band，為嗜好小組舉行音樂會；這亦是首次為 8 月 17 日「海上說的聚會」進行的實戰練習，展開了錫安教會歷史性的創舉里程碑！

2:22對應著2月22日。當天是熾焮首次放棄中獅子樂隊，以全新的小獅子 Aidan's Band，為嗜好小組舉行音樂會；這亦是首次為8月17日「海上說的聚會」進行的實戰練習，展開了錫安教會歷史性的創舉里程碑！



神是有意為之，以眾多超然印證，成為 2025 年 11 月 26 日，「日華牧師 64 歲生日感言第 80 篇」內容的鐵證。

尤其處於這末後的《啟示錄》時代，唯有認識基督為至寶，世人必須主動尋求並認識，神親自加冕的受膏者——日華牧師，包括他那些由屬神性格所誕生的一切喜好與心思。

我們應當效法熾焮及嗜好小組，學會由衷地尊重與欣賞牧師的喜好，藉此努力修正自身品格，竭力追上神所設立受膏者的步伐，真正成為日華牧師的助力！

影片：主日回顧

上星期，日華牧師繼續分享，「郵輪之旅」號外篇。

郵輪之旅後，我們可以看見熾焮身上擁有的，是「突破恩膏」。



無論是他自己，抑或身邊的高達模型工作室、小獅子音樂團隊，都是本著祝福牧師的心，不斷突破至「極致」的專家級數。在流淚撒種中，得著歡呼收割。



正如日華牧師，為了祝福身邊人和建立教會，一生奮鬥，從而得著突破恩膏；小獅子則因著祝福牧師，同樣得著這份恩膏，凡事盡都順利。

從他們手所作的事、成品的質素，明顯可見，當中必有神的靈感、溝通與全面帶領。這正是他們觸及那「可用卻隱而未見」的資源。

熾燦現有的事奉，不僅無法被超越，更無法被複製。這便是突破恩膏帶來的現象。

然而，這種恩膏，需要有配得的性格方能承載。有些人一生無法得到，因為他們不配得。

至於配得的一群，性格會隨著神的同在共同成長。甚至如日華牧師般，當天梯開通後，身邊任何人都能沾到這份祝福。

神給予日華牧師大量共同信息，旨在向全世界證明：整個歷史皆圍繞錫安轉動，是錫安成長的影子，猶如舊約是新約的影兒。

全世界都應該聆聽錫安的信息，這是神給予這時代的答案，讓人得以脫離水深火熱的審判，真正認識神，登上末後的方舟。

我們必須明白，神最看重的是內心與性格，恩膏亦以性格為承載標準。神設計的人生進程，讓人類經歷讀書、工作、結婚、退休等不同階段；即使是不肯改變性格的人，也會藉這些角色「被迫」改變。

目的是讓我們在考驗中進步，建立更優質的性格內涵。許多人一生只求安穩，盡量避開改變。但是，若我們願意面對，卻能帶來人生豐收。

就如《詩篇·126篇》所記載：「流淚撒種的，必歡呼收割！」

在神回來前的一刻，這些重大轉變，能追回一生所撒的種子，賺回一輩子的豐收。重點在於留意身邊的受膏者。

眼見其他教會身處水深火熱，正因未有聽從錫安的時代信息。

對於不願跟從神的人，神會讓他們在世界結束前、於大災難中，面對人生最大轉變，給予他們在苦難中改變、賺取被提的機會。

正因最後一年能賺取最大獎賞，在這最後 266 日中，許多人會成為自費全職，為世界及毛衣人作預備。透過不斷改變的事奉，進一步確立品格。

錫安就是在持續的改變中，度過 40 年事奉；
神亦透過大量共同信息及整個世界，確認祂對錫安的欣賞。

在最後 266 日中，一批人將成為一出生就被提的小孩；
另一批則須經歷最後三年半的劇烈改變，賺取被提資格。

在熾焮的郵輪訪問篇中，日華牧師分析了敬拜讚美的真諦。

對巴蘭及一般教會而言，敬拜讚美只是賺錢的工作或責任；
但是，敬拜讚美其實是將內心真正撒種給神，同時改變我們的性格。



真正的敬拜讚美者，懂得在聚會時幫助會眾投入，帶領他們向神撒種。
敬拜讚美與所有事奉不同，是完全單向為神而做，
在與神相交中，不斷提升信仰及委身程度。

這正是第一個音樂動勢最寶貴之處，在短時間內與神互動。
日華牧師亦是透過讚美敬拜，預備主日信息內容。

大衛是一位敬拜者，他唱的詩歌帶來神同在，甚至能驅趕掃羅身上的邪靈。故此，領詩的職責是將會眾帶入感動中，與神共鳴。這亦是熾焮能帶領「海上說的聚會」，讓聚會出現光恩膏的原因之一。



反觀其他歌星或教會，歌曲只是刺激和建立人的情緒；但真正的敬拜者，能讓人性格改變，建立神的同在與寶座。

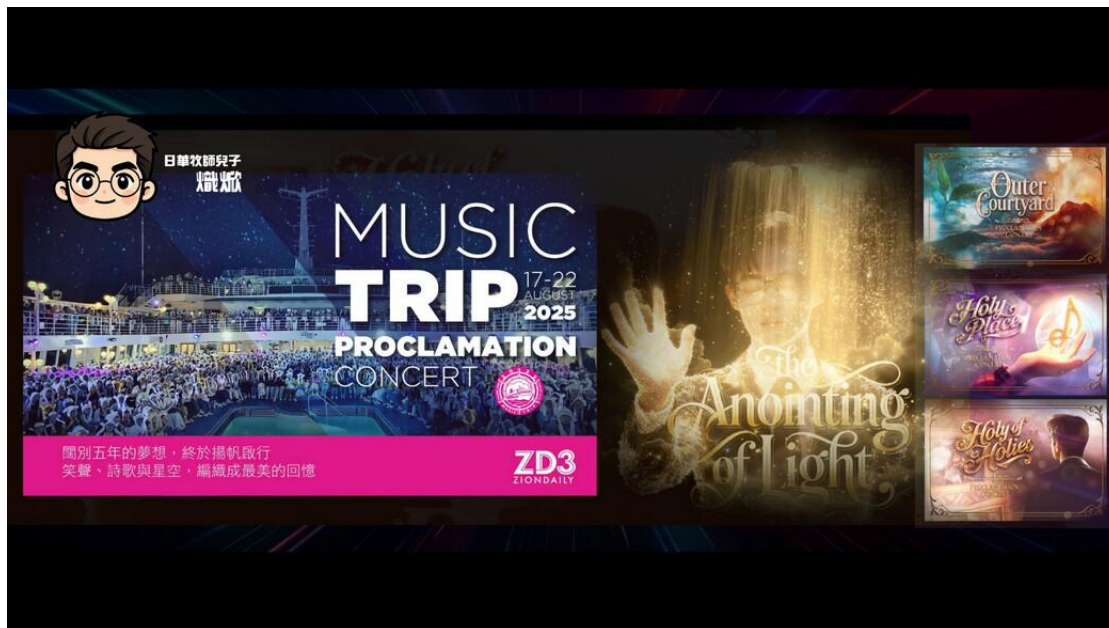
今星期，日華牧師將會繼續分享，「郵輪之旅」號外篇。

郵輪之旅 Aidan 訪問篇 (3)

由於距離上一次播出熾焮的訪問，已經相隔了三個星期，當中亦穿插了不少日華牧師的補充錄音，以及與策略家、資料員的答問。

為了讓大家能無縫接軌，我們先快速重溫這段訪問的背景，再接續播放今篇的內容。

熾焮為了祝福和回報教會的領袖和弟兄姊妹，希望舉辦一次全教會性的郵輪之旅，並在當中舉行「說的聚會」。這個重大決定，最終在神一步步帶領下完全確立。



從 2025 年 1 月 6 日開始構思「說的聚會」，到 2025 年 8 月 17 日最終於郵輪上實現，整個過程僅用了短短半年多的時間。

籌委會負責人 Vessel 與熾焮在訪問中，回顧並暢談這段從構思到成就的奇妙歷程。

這一切始於 2024 年 12 月 4 日，一次音樂創製團隊會議，逐步夢想成真，演變成郵輪上的三場「說的聚會」。

以下是一些重要的階段和轉捩點，帮助大家掌握時間線和發展進程：

1- 起點：音樂創製團隊的會議突破

2024 年 12 月 4 日，熾焮與音創團隊在科學園討論，關於【Monumentous Version 2】的製作方向，他提出以現場敬拜，取代單純的影像播放，這一決定扭轉了整個項目的方向。

2- 模型小組經歷：現場敬拜的靈感

在此之前，熾焮多次參與模型小組慶功活動，並帶領現場敬拜，在這些機會中，初次經歷到強烈的聖靈感動。這些經驗成為後來「Live 敬拜」的起點。

3- BBQ 敬拜聚會

2025 年 1 月 4 日，熾焮與小獅子，首次以完整樂隊形式帶領 BBQ 敬拜聚會，當晚釋放出強烈的屬靈氛圍與光的恩膏。

兩天後，1 月 6 日，日華牧師重新界定熾焮帶領的「Live 敬拜」聚會，不再是一場普通的音樂會，而是一個新的方向：「說的聚會」。

4- 正式組成 Aidan's Band

熾焮團隊隨後重組，由小獅子樂手組成，而技術純熟的中獅子樂手則轉為導師角色。

2025年2月22日，第二場敬拜聚會中，釋放出更強的光的恩膏，進一步確立了「說的聚會」模式。

5- 聚會的逐步成型與高潮

經過 2025年4月19日和6月14日的兩場「說的聚會」，最終在郵輪之旅上達至高潮。

在日華牧師的帶領與教導下，熾焮於郵輪之旅中完成了三場「說的聚會」。這是短短半年多時間裡，屬靈經歷、團隊磨合與異象落實的總結與成果。

本訪問完整記錄了熾焮從構思、試驗到成就的精彩歷程。

現在，讓我們先播放，2025年10月27日，日華牧師的錄音補充，接著，再繼續觀看熾焮的訪問內容。

日華牧師：

全世界的教會都在做這件事，全世界每一間教會都在做這事，以服事人的方式去做。但唯有我唱的詩歌能服事神，包括我所有的講道。

全世界教會的牧師都在講道，但只有我講的道能服事神，對不？那個就是約櫃。

所以，適逢其會，剛好有熾焮出現，我便將這個事實分享出來。否則，你們永遠都不會知道，你們便不懂得珍惜熾焮。

又或者將來，當我不在了，主還有十多年，甚至五十多年還未回來，熾焮一路成長，可能會慢慢走歪，如果我沒有一早分享這點。



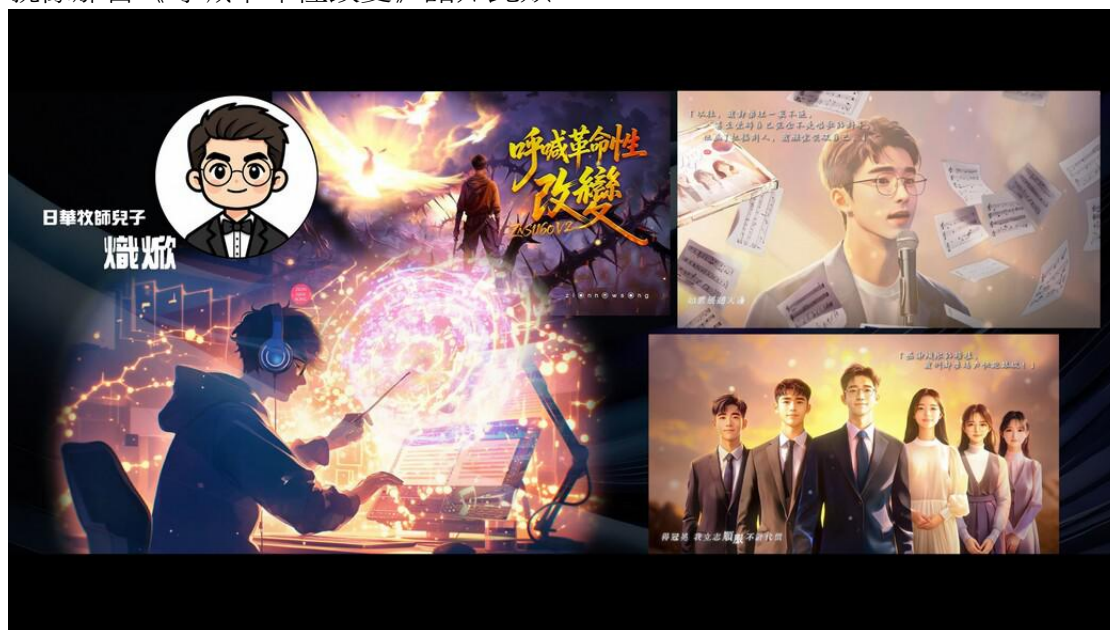
但問題是，他現在之所以能夠做到，他自己親述，是因為我逐步引導他，告訴他怎樣做。差不多每一次推出新歌，他都會請教我：「這樣好不好？用甚麼題目？」

當我提出一個題目，他就會立即將那題目放進去。

而你看到，我建議的那個題目，能令你們的印象十分深刻，能觸發你們把心歸向神的感動，比起普通的中文詩歌來得強烈。

我們的母語明明是中文，但為何反倒英文詩歌有這麼強的感力？對不？

但當熾焮創作一些中文詩歌時，發現中文都能做到，就像那首《呼喊革命性改變》諸如此類。



所以你現在看到，我只不過與熾焮閒時交流一句，他有時會跟我傾談，我便給他一些建議，他聽了之後，成果就出現了。

我現在只是演繹讓你知道，其實熾焮是一個怎樣的歷程。

第一，他自己的心態很重要；

第二，為何他會做得到？

原因，就是我偶爾給他的一兩句說話、一兩個題目、一兩個方向，這些就是最重要的，就是真正讓他經歷這事的關鍵。

現在我只是實際地告訴你，他為何經歷得到，當我分享之後，今次整段內容就真的為他而設，因為他將來不會走歪，明白這是來自甚麼，就是源自他的那份單純，能與神共鳴，但是以歌曲的方式，能將這情感更濃縮和更劇烈。

就像一首歌，只需三、五分鐘便能帶你進入那種心境，但日常研讀聖經，怎能單憑三、五分鐘進入那種心境？這是不可能的，對不？研讀一、兩篇《詩篇》，心境都不會有任何改變，但歌曲能使你馬上投入，其實歌曲就有這果效。

當我們習慣自己在歌曲中這樣感動，只不過，你在歌曲這份感動……例如，當我在歌曲中有這份感動時，我會有智慧，

當我唱這歌時，能令會眾同樣產生這份感動，他們就會得著智慧，當我在歌曲中這樣感動，會有神的流動、甚至醫治，我上台便帶領這些歌曲、按著這些感動，便會有聖靈流動及醫治。

在過程中，台上作帶領的人，一邊專心唱，一邊專心享受這些詩歌時，就能 *sense*（感受）神的情感，因為性格會產生 *emotion*（情感）和 *mood*（心境），所以神的性格……在聚會中，祂跟你一起在同樣的頻率享受那首歌。



在校對這段精華短片時，日華牧師補充，如何在「說的聚會」中，讓神享受敬拜讚美的過程。

原來，神從來不是看重音樂是否優美動聽，因為音樂和歌曲，本身就是神所創造的。神真正看重的，是敬拜者的心態。

以下，是 2025 年 11 月 21 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

這個層次是神享受的，在這裡要解釋清楚，因為神其實從來不是享受音樂，從來不是！

對神而言，祂未曾見過嗎？

這好比祂看著電腦，看到一堆代碼在運行一樣，這是由祂創造的，你的編曲、填詞，又算得上甚麼呢？

祂是享受你的心態，而歌曲能幫助你進入該心態。

這就像唱失戀歌，如陳百強的「眼淚在心裡流」，

若很多人想回想失戀的感覺，就會聽那首歌，正是那個心態！

因為祂在任何時間、在任何聚會，或是神蹟聚會中，祂是鑑察會場的人的心態，而歌曲則能幫助我們進入那種心態。

若台上的人能掌握這種心態，便會建立神的寶座。

我們先去除「讚美」這詞，因為如我所說，讚美是幫助我們的心態，敬拜也是幫助我們的心態。對神而言，這些只是數碼而已。

因此，神真正享受的是你的心態。但這種歌，則能幫助我矯正和去除一些心態。



所以，你便明白，為何有些音樂去到某個位置突然低落，這會破壞了我的心態，所以我不喜歡。

神在聚會中接收你的心態，有時這種心態是藉著你獻祭時體現出來。就如挪亞獻祭，神說：「我聞到馨香的氣味。」你以為神在天上，真的聞到燒肉味嗎？不是的。乃是因為那份心態，祂任何時間，都在鑑察你的心腸肺腑。

「你這份心意，我收到了！」通常收禮時，都會這樣說，「你這份心意，我收到了！」人也懂得這樣說，更何況神專門欣賞合神心意的人呢？

所以，在敬拜讚美中，一些詩歌能帶給我這種心態，或平靜的心態、感恩的心態或神同在的心態。



因為那一首歌帶我進到某個心態，
所以，當我選用這首歌的話，同樣也能讓會眾擁有這心態，少數的歌是能夠做到的。

當人擁有這心態，而神收到這心態後，對祂而言，不就是建立了祂的寶座嗎？

因為我知道，那人可能被停職，或被解僱，或患了病，
但這些詩歌，讓他們聚焦於牧師在台上，帶領「說的聚會」的心態，
那麼，神便會欣賞，並以此成為寶座。

但，這是甚麼寶座呢？是施恩寶座。
所以，祂就可以施恩，而我可以問神：
「神啊！祢想在這聚會中，醫治甚麼人？」

明白嗎？這是將一個真理程序實現出來，但是，我之前分享得如此複雜，
也無濟於事，因為沒有人能全面做到這種與神之間的契合。
我最多只能教導你們第一個動勢，希望你們創作一些歌，能夠做到這一種。

我會挑選一些歌，在我自己預備聚會時去聽。
然而，當每次「說的聚會」，我一定要挑選指定的、我多年來聽的那些詩歌，
讓我完全忘記了所有的東西，單單擁有這種心態。



所以，這導致我有了心態後，總而言之，讓會眾一起頌唱。雖然會眾未必立刻習慣這心態，因為他們的信仰級數與我相距甚遠，但至少這是一個開始。

於是，一起頌唱我所感受到的這種氛圍，當他們唱的時候，本身神只是因為我的心態，都可以建立祂的施恩寶座，因為我自己私下禱告、預備主日信息時，當我每次唱這些詩歌，每個星期也感受到神的同在。

但是，他們慢慢地進入，事實上，全都是弟兄姊妹，所以，我就會感覺到那個 flow（恩膏湧流）。

並且，讓我感覺最深刻的 flow 是甚麼？就是「忘記」。

你在台上時，許多時候，是否真的一定要有電流、風吹過，或是雷打下來，才稱有神的同在？不是的。

其實，許多時候，我們想忘記一些煩惱，或想記起某些東西，我們會借用歌的幫助，而歌曲便有這種現象，你就完全……

其實每當聚會，你並不是想記起甚麼，而是想忘記不信、忘記壓力，如此，你的信心才是最大，能夠醫治別人。

所以，我選擇一些詩歌，讓我完全忘記壓力、完全忘記現在我上來做甚麼、完全忘記究竟有多少人，期望我能行神蹟。最主要就是忘記所有人，對我的那種 demand（要求）或是壓力。

我完全感受到，一唱到某個位置，在那裡時，便覺得忘記至一個階段，我簡直非常剛強壯膽、很勇敢，那是截然不同的，像是充了電一樣，這體現在你的 emotion（情緒）和你的 character（性格）之中。

正因我習慣了，在我預備主日信息時，
我就知道，當這首詩歌到達了一種感覺，我與神共鳴了。

為何你會有這一種感覺呢？因為你共鳴了神的同在時，
祂的心境和祂的心情，這樣便可以開始行神蹟了。



所以，會眾未必跟得上，也沒關係。
尤其是巡迴佈道時，他們根本完全不知道我們唱甚麼，
但至少他們也是開始了，並且不會成為我的阻礙。

但若唱他們的歌，便一定不用想，完全不用想，完全是另一種 mood（氣氛）。
舉個例子，你就更加明白，為何沒有可能唱他們的歌。

這等於參與他們的聚會，唱《MONICA》一樣，你能行甚麼神蹟呢？
突然間變了屬世歌，簡直是神經病的那種感覺。怎樣行神蹟呢？



那就是說，你知道自己不行，你的良心處於這種程度，也是無法行神蹟的。

相反，歌可以往「好」的那邊發展，但是怎樣「好」呢？就是我所說的屬靈觸覺。因為我每個星期，也比我全間教會的人，能經歷神的同在更多、更 strong（強烈）。所以我便知道，並且，我經歷的方式是用詩歌作為捷徑。



你想想，因為主日的講道能夠成形，能夠 prophetic（具預言性），也一定要經過這個程序。

所以，我喜歡的歌，才是最重要，但也不能因為討好我而創作，因為詩歌的出現，根本不是為了討好人，而是我們與神之間的關係，我們為神建立祂的寶座。

所以，只能在身邊 observe（觀察），我投入敬拜讚美，或是行某些神蹟時，我喜歡甚麼歌、原因是甚麼，以及為何改動那首歌的唱法。你可以這樣做，而不是一味想著討好我。

所以，這介乎於如拿著一塊豆腐，你很容易把它捏爛。你以為自己做得對時，你卻做錯了。

就是這麼精細！精細至一個階段，一定要圖文並茂，一定要實際有人真的做到，我才能拿出來分享。

若我只是胡亂給予方向，倒不如我讓你在我身邊自行摸索更好。因為連解讀我所講的也會錯。

如果看到有一個實際人物，便可以分享。所以，這麼多年來我也在等候，有人能夠實際做到。

如我這裡提及，看見熾焮時，我便可以拿出來分享，否則，我一生也不會分享，因為對一般人而言，要求太高了。

舉世究竟有多少人，能夠在神的同在下，擁有如我的級數呢？

所以，我可以 refine（精修）許多事情，使那首歌更好，但我沒那麼多時間。

然而，若有人跟我合作，便可以了。而他自己能做其他事情，我只是給予命令、方向，他便會完成其他部份，你可知道，這是有多難呢？

這好比我說：「這首歌，你將『忍耐』放進去吧！」
但整首歌，你只給予「忍耐」二字，那個人真的要跟你共鳴才行。
要用「忍耐」寫完整首歌的歌詞，你的要求未免太高了吧？

在過程中，牽涉到多少東西，你要同時兼顧。

所以，一定要待一個這樣的人出現，示範給你看，讓你看見恩膏一向都能做得到。

若未能做到，只是因為性格尚未達標。
所以不配得的話，就沒有這樣級數的恩膏，配得的則有。

你可以參考受膏者喜歡甚麼歌，那僅是相似而已，但實質的關鍵在於，受膏者知道某些歌、某些做法，是可以建立神的寶座，這才是最重要的。

因此不是創作受膏者喜歡的歌，而是創作神喜歡的歌。
不過受膏者喜歡的歌是參考，雖然他不是盡善盡美，但可以是參考。

但那個目標，受膏者也不是聽自己喜歡的歌，
因為憑肉體和血氣，隨時我們喜歡聽屬世的歌，比喜歡聽詩歌還要多。

所以，不是以他喜歡的歌作準，而是他已經建立了一個屬靈觸覺，
達到神某一種同在，所以他喜歡聽那種歌，因為能夠將那種恩膏發揮出來。

所以我去安排的時候，一定會選定某幾首歌，為何我會得知恩膏來到？
其實那個臨界點，你們很多時候沒有機會去練習，
因為你從來沒有機會做過我做的事。所以，你們不曉得為何我會知道那個臨界點。

最多你感受到很 flow 的感覺，但那個臨界點是甚麼？
其實每個星期，我最少會出現一次這個臨界點。

就是我聽這首歌很多次。有時候只需要聽 15 分鐘，便剎那間到達臨界點；
有時則需聽三至四小時，聽得很投入，並方言禱告，
那三、四小時，一直唱這首歌，享受在其中。
倘若那首歌讓我感到冗長乏味，就馬上轉另一首歌。

享受這首歌的同時，我把這星期查考的所有東西都忘記，
連 Chain-of-thought（思維鏈），你通常記第一個，就會記第二個、第三個，
這些我全都杜絕了。

我忘記了這星期查考的東西，盡心盡意去唱歌，
大家都習慣了這種打斷腦所思考的狀態，單單不斷唱歌。

正是如此，突然去到那一剎那，就是我說的「那一秒」。
那一秒，你有一篇完整的主日信息，或那一分鐘，
因為那篇主日信息，可能長達四個多小時，而你有了整篇主日信息。

就是那一瞬間，那一瞬間我就感覺到神的同在，
在那一瞬間是甚麼的感覺呢？是雞皮疙瘩嗎？還是甚麼呢？說不出來。

但我每個星期便會經歷一次，試想，
我會否知道神的同在來到時，會是甚麼感覺？那裡有多少萬次呢？
因為裡面牽涉到，除了主日信息，我還要錄製家聚信息，
全都是經過這個操作，只是主日信息最誇張。

所以，你們沒有機會，因為你們沒有機會預備主日信息，
沒有機會預備一個這麼難、這麼龐大的信息量。

但多年後，你看見我所有信息都具預言性的。
所以，你說這是否神的同在臨到？因為之前一片空白，在唱歌時只有歌詞，
但在下一秒，整篇信息出來了，多麼瘋狂的感覺！

所以，每星期我都經歷一次，我感受神的同在與你們不同。
我特意用這方法，找到了一個經驗之談、一個經歷。

而這種現象，亦出現在熾焮身上，他就是這樣，
他突然間、剎那間靈機一動，整套歌詞有了，便寫下來。
Vessel 也聽過熾焮提及，他都有這個經歷，就是這樣。

這一種現象，整首歌是這樣，整首歌的歌詞是這樣，整首歌的編曲也是這樣。

舉個例子，其中一次的生日，那半個小時，他就在迪士尼樂園，
完結後他說：「我都能做到。」並分享當中的啟發。他就是如此經歷。

但為何神不讓許多人有這個經歷？因為那人配得嗎？他配嗎？不配！
所以很多時候，這現象沒有出現在錫安。

當中牽涉到，除非那人配得，才會出現這現象；
第二，那人懂得不斷研究受膏者，這現象也會出現在他身上。
因為我自己就是這樣經歷，我會研究受膏者。

所以，我同樣偶然會出現這種現象，甚至，我肩負成為你們牧師的責任。
我經歷到一剎那的撞擊，砰一聲，這一刻我便知道，神的恩膏臨到。

所以在「說的聚會」，我在台上，我直接知道神的恩膏臨到。

我比任何人都準確，並且我百分之百肯定，因為我每星期都出現一、兩次這種感覺，而這種感覺一出現，神蹟就會出來，這是可遇而不可求的，而如今，就有一位這樣的受膏者在你身邊。

因為我沒有這樣的人在我身邊，我亦不知道，世界上有一個這樣的人，我都不知道，世界上哪裡有這樣的人，但我是這樣的人。在你們當中，我一直這樣存活了 40 年。

香港所有其他牧師，看到這樣的受膏者，第一時間竟然打算弄死他，或因不能糊口而要針對他。

所以我這種操作方法，連我都意想不到，因為我是誤打誤撞而已。

因為世上哪有牧師，一開始做牧師，便想著每一篇信息都不重複？正因不重複，我一定要這樣做，每星期都要看大量新的資訊，逼著我一定要有一個這樣的機會。

但我發覺，每次我進入這樣的階段，並非偶有佳作，而是次次也是佳作！於是，我就建立了這樣的習慣。

我從來不知道世上有人可以做到這件事，我從來不知道，所以我才說，到後期我便知道，即使是「世界十大偉人」，若將我與他們比較，這對他們是不公平的。

因為他們一生都不知道，世上有這樣的做法，就是我每星期建立了神的寶座，我每星期都能夠建立。當建立神的同在後，我馬上就知道，因為相差太遠了。

你一片空白的腦袋，與突然間充滿了四個多小時的信息，那個分別是很瘋狂的！

突然間好像載入了這麼詳細的資料，但你要記著，那些信息是加上圖片，你說多瘋狂呢！因為你知道後期要加圖。

我知道有些東西可以教導熾燠的原因，因為熾燠也經歷了這件事，他也是突然間有了整首歌的歌詞，不用慢慢逐字拼湊。

如果我的主日信息要逐字拼湊，怎能稱得上是 **supernatural**（超自然）？怎麼分享呢？但很多人填歌詞，需要逐字拼湊。

那你明白當中的分別嗎？所以，誰值得你學習？你要留意甚麼人？誰可以使你進步？那一定是受膏者。因為受膏者尋找到一些方法，並不是靠才能。

所以，這就是敬拜讚美，其實從這個字去理解，這是包含了我的親身經歷，我就是這樣經歷得來。

我不單是在一個聚會中建立神的寶座，而是我在家裡，每星期都必須建立神的寶座，

才能接收到你們現在所聽到的每一篇主日信息。

因此，你們現在發現，為何我的信息是 **Walking Oracle**（行走中的神諭）呢？因為每星期，我都是在神的施恩寶座面前取得整篇信息，包括結構、次序、例子和插圖，皆是如此。

若要在這麼短時間內做到，你知道這是不可能的。要是外面的牧師，你叫他這樣拼湊，一個月都出不到一篇不重複的信息，更遑論每星期要出不只一篇，因為我有家聚信息，又有其他信息分享。

現在，讓我們再回到早前，2025年10月27日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

所以在那頻率中，祂的信息能透過頻率傳遞給你，例如圖片、需醫治的疾病，或是更多啟示，會眾就在這頻率下，得著他們的醫治和信息。這就是敬拜讚美有趣的角度的。

所以你撒種給神，神才會建立祂的寶座、建立祂的同在，如果你撒種給會眾，就只有會眾的席位，但不會有神的同在。

所以台上的敬拜讚美，理應不是按照會眾喜好，相反，在乎屬靈裡最敏銳的那一位，他喜歡甚麼，那才至關重要。絕非要求帶領者，遷就敬拜讚美流程、迎合樂隊，而是樂隊需迎合帶領者。

當然他在屬靈裡，真的有恩賜，有各樣的祝福，可以在聚會中釋放，當他 **tune**（調準）弟兄姊妹，因為他就是……
舉例，我用琴彈奏 C 調，接著全場會眾就會一起往 C 調協調。

當他們一起協調 C 調，便能產生共鳴，因為神在聚會中，祂設定主題是 C 調，所以當接近 C 調時，各人便能支取不同事物。

當全場會眾共鳴達至高潮，這聚會為了醫治而選擇的歌，或選擇的流程，當到達最高點時，就可以開始 **call** 位。

須知，**call** 位內容其實早已接收得到，不用唱至高潮，剛開始便可以 **call** 位，只是，無法產生醫治果效，明白嗎？醫治不了。

所以須等待達至高潮，有感動了，才 **call** 位，你會看見有時 **call** 位數次，我會暫停，直到下一個高潮。

所以，這就是昔日我回流香港時，發覺原來透過敬拜讚美，就能與神共鳴不同事情。不論 **call** 位、醫治、理解神的話、了解世情、理解歷史，解讀歷史上發生的事、解讀宗教……其實你都可以在敬拜讚美中，預備好自己，就能有 **insight**（洞察力）鑽研探索。

所以，其實這間教會，我都是以敬拜讚美作起始。
你們都知道，其實我是藉著敬拜讚美作起始，因為我本身在真道教會，
便已懂得用他們的歌讚美，繼而經歷神的同在、神的共鳴。

但當回流香港之後，一直不知道該怎樣將這發揚光大，
直至第一個 momentum（動勢）出現。

但得著第一個 momentum 時，亦出現了其他問題，
就是醫治很容易你能 call 位並神蹟醫治，人人都會鼓掌，
但歌曲不同，是一個長跑，需要持續創作。

現在你就明白，為何作歌永遠都會走歪。
因為敬拜讚美，永遠有兩條路，第一條路是向神撒種，你所得的祝福是無影無形的；
第二條路是向人撒種，那就是巴蘭，你會看見人人都選第二條路。

所以在我們教會裡，在我遮蓋底下，
其實不同家聚都能 call 位，但問題是，須在我的遮蓋底下。
而真真正正的核心技術、核心秘密，就是將以色列的讚美，成為寶座。



這秘密就是說，在你能藉著敬拜讚美與神共鳴，
你是敬拜神，而神享受的，然後祂就讓祂的寶座得以建立。

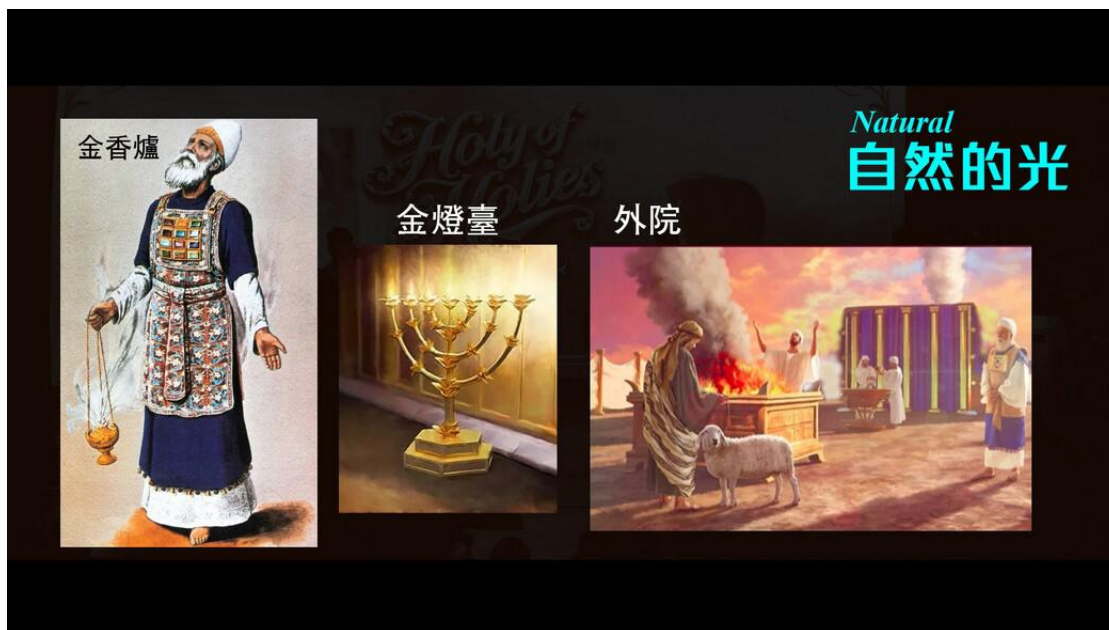
所以「說的聚會」就是第三個 momentum，
光的恩膏，就是這個意思，為何會說光的恩膏呢？



因為真正超自然的光，在整個會幕或聖殿裡，只在約櫃出現。



在金香爐是自然的光；在金燈臺是自然的光，
在外院的，不論是銅祭壇或日光，都是自然的光，



唯有超自然的光，就是施恩寶座上的位置，
那就是真真正正用敬拜讚美，能夠共鳴神的同在而產生。

而能夠共鳴神的同在，神就因為這份同在，
祂知道你已與祂共鳴，所以祂的情緒、祂的信息、祂的思想就會改變，
當祂改變的時候，你就會收到，就是如此。

我就是用這樣的方法，在這麼多年中，是無誤地收到許多信息，
這就是真正的敬拜讚美。

校對這段精華短片時，日華牧師補充，多年來，
他一直透過真正能讓神享受的敬拜讚美，使自己毫無阻礙地接收神的信息。

當我們藉著詩歌，使思想與內心完全歸向神，我們就能與神產生共鳴。
神也能夠進入我們的思想與內心，將祂要我們分享的信息，完整地植入我們的腦中。

以下，是 2025 年 11 月 21 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

這就是我信息接收的方法。

我讓自己的腦袋丟空，只專注於一件事，就是神希望我擁有的 mood（心境）。

因為神察驗人的心腸肺腑，祂不是著意那首歌，也不是在聆聽那首歌。
祂所重視的，是那首歌引發你的心態完全向著祂。

所以你把腦袋丟空，原來在那一剎那，
神建立了施恩寶座之後，祂的 mind（思緒）就想起了這篇信息。
只要祂一想起，你與祂共鳴，那篇信息就進入了你的腦海。

每次我都是這樣，是憑空出現的。

所以有時候，一整個星期我所看的資訊，有時只會用上一成；有時則多達八九成。總之，我的腦袋都丟空了，全心全意 worship（敬拜）神，建立神的寶座。

所以，在過程中，與神共鳴之後，因為我的腦袋已完全丟空，因此，在神的思想裡，只要想一想那篇信息，一秒鐘就進入了我的腦海，我便得到一個完整的信息。

這就等於你們為人恩賜運作，需要費點勁去想那個人的情況，腦海裡突然便閃過一個記憶或某些東西。

你們接收到的，只是一兩句話，頂多是十幾句而已；但我接收到的信息，足以讓我分享三個小時，足足三個小時，你想想，那種 supernatural（超自然）的程度是多麼瘋狂。

這好比你在一秒鐘內，突然接收到 Marvel（漫威系列）的 Endgame《終局之戰》，完全掌握當中的情節，是這般瘋狂。

一齣你沒看過的電影，但完整情節在你腦海呈現，這還不是超自然？並且是圖文並茂呢！

每星期，我都在經歷這件事，這就是超自然。

所以，即使外面恣意攻擊我，我知道他們死定了，是必死無疑，因我知道我的信息，是從施恩寶座提取出來的。

這就是實際的操作情況。

就如這裡所說，為何我說神的意念，只要神與你共鳴，祂就開始想一些事情，非常快速之下，一秒鐘就傳遞給你了。

其實神就是用一秒鐘想到那些事，祂就是用這麼短的時間去想。

有時候需要一分鐘傳遞，原因是我的腦筋追不上，傳遞時便要慢一點。但時間再怎樣長，也只是一分鐘左右。

反而筆錄的過程很費時，有時要用上兩小時，甚至更長。過程中，去到某個段落，須再仔細說明時，便需要再次接收、再肯定當中的內容。

如果指整個完整的綱要，即框架、圖片和內容，基本上接收只須一秒至一分鐘。但書寫出來的話，便需要另一段時間，需要再細緻詢問細節。

但這並非指用腦袋的邏輯去想通，不是的，這樣，你便知道一定出於超自然。因為根本沒有經過你的邏輯，完全沒有經過你的理解，整個意念一下子便出來了。

但當它呈現時，卻發現內容很貼近我的性格，
因為這是我的性格有資格接收的內容。所以呈現時貼合我的性格。
就好像《詩篇·23 篇》，它寫成後，你發現很貼合大衛的性格。

但你知道這都是來自神，唯有如此才會這般厲害，可以「一篇對應一年」地印證。

現在，讓我們再回到早前，2025 年 10 月 27 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

當你能夠做到這件事，就不是為了娛樂大眾，而選擇他們喜歡的歌曲，
是將你的這種 **experience**（經歷），在台上重複多一次。

當你重複的時候，你已知道那個 **flow**，但很有趣，你簡直會感到阻力，
意即當你重複這個 **flow** 的時候，若會眾反應冷淡，你會感到有阻力，明白嗎？

你這個 **flow** 才有神同在，他們那個 **flow** 則不行，
所以你需要想辦法，例如調整編曲、次序、時間等，
這樣，當他們的 **flow** 達到更高層次，你再 **call** 位，那恩膏就出現。

但是他們的共鳴，尤其是耐性，會漸漸降低，你 **call** 位之後，
需要再唱幾首歌，然後你再次進行 **call** 位，那些人就會被醫好。

其實整個聚會，本身就是這樣的一個 **operation**（操作）。

這就是為何一般策略家，能夠 **call** 出的人數不多的原因，
因為他們沒有感動再繼續 **call** 位，覺得再繼續 **call** 位，
不知道為何會有種危險的感覺，一種不太妥當的感覺，這是為甚麼呢？
因為你再繼續 **call** 位，那些人不會痊癒，因為你的恩膏有限。

但我在場的時候，就可以多一點、持久一點，因為我掌握到這件事，熾焮也是，
恩膏 **accumulate**（累積）之後，他們的耐性和信心飆高之後，便能維持下去，
並知道和感受到這 **flow**，然後在適當的時候，如果會眾冷淡，就再唱一首歌，
這就是整個操作，「說的聚會」就是這樣存在。

所以「說的聚會」的榮耀，可以越來越高、越來越大，
原因就在於台上那個人，究竟他經歷神到甚麼階段，
到了那個階段，他又能否用這種階段，複製給台下的會眾，
然後一同進入會幕，就是這樣帶領他們，明白嗎？

所以一定是你在台上的歌，帶領他們同進入會幕，而非由他們的喜好帶領你，
這是沒有可能的，你不會迎合他們，唱他們喜歡的歌，這就是分別所在。

所以，我喜歡的歌，是因為那首歌能夠改變我的情緒，
甚至讓我想起神，讓我和一個活的神去建立關係。

我發覺每次用這種方法唱歌，或選擇這首歌，都能經歷到神，我更想向神委身，這就是你自然會喜歡那些歌的原因。

所以你會發覺，你近期都會很喜歡 e-song，就是因為它讓你體驗到更多關於神、關於愛神、體驗神的感受，即使你說不出那些是甚麼。

但我從擔任你牧師的時候，就已經知道這件事，我才開始分享到第一篇信息，一直推展，然後我嘗試將這件事，每週長期複製在自己身上，但問題是，當這做法應用在會眾身上時，就困難很多，甚至最好是自己製作一些歌曲。

製作的歌是甚麼呢？製作的歌曲，正如大家所知的，「making melody in my heart」，所以每個人對自己的經歷，都有自己的一首歌，那首歌就是他和神共鳴後，所產生的一種情意、一種心態，那就是他進入至聖所時，特別屬於自己的一首歌。

那首歌，你可以借用，並且配上合適的編曲、歌詞，你會很感覺到。

例如【I Owe My Life】這首歌，是熾燦的感覺，是一首合適的歌詞，配合正確心態的編曲，它本是一首舊歌，他製作了這首歌之後，很能讓他抒發出，他和神之間信仰上的交流。

但當你聽這首歌，是否也能將那種感覺帶給你呢？很多人作歌也是如此，但只不過他不成熟的時候，未必能夠將其完整，但有 instinct（直覺）的人，就可以修改它。

謹記，並非有技術的人！所以你記得，我第一次說，千萬不要照搬你們所學，你越學得多，你越有慣用的技術，你就會將那些歌，將很多元素 eliminate（消除）了。

許多時，你覺得某些歌曲不夠新穎、出色和複雜，你就將它們修改得複雜化，你一定要避開這些，為甚麼？因為這首歌應該是你的 flow，是你的內心和神之間的共鳴，未必是完整的，因為你的技巧、技術、才能或許不足，但必須找一個既有才能又有直覺的人，才有資格修改它。

這個直覺就是因為他真的敬拜讚美神，而不是娛樂他人。

然而，敬拜神的人，在這過程中，性格要不斷急劇受教和改變底下，這個直覺就會建立，這是我自己親身經歷的。

講道就如我所說，要再比敬拜讚美，困難十倍，改變和受教，還要加倍努力十倍，你才可以在講道的領域中做到。

你想想講道有多少豐富的内容、資訊、教導、和題目，其範圍還要廣闊，所以舉世沒有人做到，至少在當代，沒有人能做到，但敬拜讚美，其實藉著第一個 momentum 是可以的，還要是「借力打力」，你只是借別人的歌曲，那首歌本身就帶有這份內涵，你就用這份內涵去表達。



校對這段精華短片時，日華牧師補充，藉著敬拜讚美帶來神的同在，其實比分享信息容易得多，只要詩歌本身帶有一份好的內涵，我們就能藉著詩歌來表達這份內涵，從而帶來神的同在。因為敬拜讚美，正是神與人聯繫的橋樑。

以下，是 2025 年 11 月 21 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

這首歌本身就有這個內涵，於是能借助別人的內涵，因此，我們會唱自己喜歡的歌。即使在外面巡迴佈道，也是借助這個內涵，將心調向正確的方向。

神在現場即將施行醫治之前，祂會先察驗每一位在場之人的心腸肺腑。聖殿豈不正是一個這樣的存在？

為甚麼當人們走到約櫃前，根據聖經的記載，有些人會手枯乾，有些人則會即時被擊殺？就是因為這個原因，因為當你一接近神，祂就會考察你。



歷代志上 13:10

耶和華向他發怒，因他伸手扶住約櫃擊殺他，他就死在 神面前。

而在建立神的施恩寶座之前，神是知道的，在新約，全是藉著主耶穌的寶血，因此，祂會確保，在建立施恩寶座之前，是真的施恩。

當你一接近神，祂就會考察你。

希伯來書 4:16

所以，我們只管坦然無懼的來到施恩的寶座前，
為要得憐恤，蒙恩惠，作隨時的幫助。

若如此，在此之前，祂必須先考察你們到一個程度，先不說不會被祂擊殺，至少不會得罪祂，並擁有一個讓祂願意施行醫治的心態。祂一定會檢測這個心態。

於是，敬拜讚美就成了「中間人」，即，在建立神的寶座之前，我找到一首歌，讓自己能完全投入其中。同時，會眾也借助別人的內涵，開始往這個方向想，在這個感受中感恩、忘我，讓我在台上感受到：「可以了！」

因為，如我所說，在私底下，我自己一個人就可做到，然而，當有會眾參與時，我會下意識地遷就他們，並能感覺到當中的冷清，但這種感覺會在敬拜讚美時，突然消失，

那時，我自然就會知道，會眾們已預備好了。

會眾們的心不是完全不過關，至少對神來說，祂覺得已經合格了，我便可以 call 那些我事先已接收到的人，接著，這些人便會經歷神蹟，被神醫治。

但那種冷清的感覺，在「Call 位」的過程中會再次出現，這種阻力，如我所說，是我每周都在經歷的，所以我知道，那種煩悶、煩惱突然又在腦海中浮現，完全無法做到如我所說的那樣，在聽著詩歌時，腦海一片空白，完全做不到。

於是，我便會再次唱詩歌，讓自己忘記這種感覺，只需唱一小段，或是只唱副歌一兩遍就行，那種完全忘我的感覺便會再次浮現，可以繼續進行「Call 位」，直到覺得差不多為止。

雖然 call 的人越多，會眾的情緒會越高漲、越開心，但這仍不足夠，仍需要借助詩歌的內涵，就是詩歌本身的內涵，這些詩歌被創作，本身就會激勵人心，幫助人進入某種性格，或是感恩，或是悔改，無論甚麼都好，都是這首詩歌本身帶給你的感覺。

而會眾能藉由這個感覺，讓他們的心與你的心一致，這樣，神的施恩寶座就會繼續運行，你會感受到，可以繼續進行下去。

神的同在其實已臨到，但會眾能夠痊癒，是要讓神的醫治能傳遞給他們，這才是最大的問題。

由是，為了確保神的醫治能成功傳遞，你必須要感覺到恩膏已經足夠，才能繼續進行「Call 位」。

如此，才能確保神的醫治在這過程中能產生。然而，這個過程非常抽象，尤其是如果沒有一個實例，即使我說了也沒用。

現在你們看到，無論是策略家還是熾燠都能做到，你們便知道，這是真實存在的。然而，當中的理論是我憑空學會的，即使你們看了那麼多次，若我不解釋，你們仍無法明白，

但我卻是憑空領悟的，當時，即使沒有任何證據，我仍能找到這種最科學的方法，經過親身經歷，再將其轉型，在過程中，從每周預備的主日信息，變成「說的聚會」。



當然，當中也涉及到現場接收到的疾病，這是會有的情況，這相當於在現場接收信息。肯定有些人，是神突然在現場想要醫治的，那時，我便會照著感動「Call 位」。這就是「說的聚會」的完整解構。

但總的來說，還是那句話，神其實並不在意你唱的歌。無論你唱甚麼歌都無所謂，最重要的是，那首歌能幫助你的內心，因此，那首歌的內涵便尤為重要。

他們就知道，關於第一個動勢，我曾說過：「詩歌最重要的，是當中的信息。它的信息才是最為重要的。」這信息根本就是作曲者或填詞者的內涵。

若那人的信仰好的話，他的內涵就會傳遞到詩歌之中。而熾焮的 e-song 就做到了，完全釋放出第一個動勢第二部份的威力。



當我現在這樣解釋，你們便明白，確實是有分別的。是真的有分別！因為 e-song 能讓你忘我，陶醉在別人的內涵裡，這樣，當神察驗現場眾人的心態時，便會看到你們的心態提升了。這並非人為逼出來的提升，而是詩歌讓你不由自主地提升、聚焦。

那麼，施恩寶座便建立了，它一旦建立，便會……



因此，你們便明白，為甚麼熾焮在填詞和製作詩歌的過程中，自然會萌生帶領「說的聚會」的想法，你們明白嗎？這是因為他下意識地知道，他的詩歌能做到，因為他與神產生了共鳴。

為甚麼他會往這方面想？

如我所說，怎麼不見 Don Moen 在帶領了十次聚會後，可帶領「說的聚會」？怎麼不見 Darlene、Kent Henry 或 Ron Kenoly 等人，在帶領了十次聚會後，能舉辦「說的聚會」？



他們不行，是因為他們只是在娛樂會眾，
他們知道自己有本事，可駕馭整個聚會，挑起會眾的氣氛。
但，這和神有甚麼關係？他們能經得起神的考驗嗎？
他們能承受約櫃面前的即時恩膏嗎？

因為即時的神蹟醫治，你們會看到，有些醫治是禱告完即時痊癒的，這是甚麼？
這就是在約櫃面前，達施恩寶座級數的恩膏。

但在這種恩膏臨到之前，神一定會檢定，你們有否借助了別人的內涵，
而你們在這方面的情緒或性格也對其順服。

因此，你們便明白，為甚麼會有大衛會幕。
大衛會幕使民眾的內心，得以借助別人的內涵，怎麼借助？
就是透過《詩篇》。那麼，《詩篇》是誰的內涵？

當民眾借助了別人的內涵，全心全意地進入會幕，神察驗他們的心腸肺腑，
謹記，這並不在於詩歌本身，或它的旋律和調性，
最重要的是，那首詩歌如何在短暫的時間內改變這群人的心，
在敬拜讚美的時間內，改變了他們的心，這樣，神就可以臨到。

神以以色列的讚美成為寶座，其實就是這個意思。
我只不過是在「說的聚會」將其彰顯，就變成這樣。



現在，讓我們再回到早前，2025年10月27日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

所以這就牽涉到，你如何理解選歌，以及如何將歌曲表達出來並編曲。

所以我從前，在新加坡和馬來西亞分享時已提及，根本所有敬拜讚美，都是給台上的人聽的，那時候我已經這樣說了，因為我根本就知道如何接觸聖靈，如何建立屬於我的施恩寶座。

所以自然就會震撼台下的會眾，在台上，他們第一次見到我時，我已經在神蹟上震撼他們，所以不用理會他們，反而是將他們帶入我的神同在，若他們願意，在震撼他們之後，如果我留在一個地方，長達一週，肯定會產生巨大轉變。

但我們通常是一天，或者分享兩天就離開，每個人都「吃過翻尋味」，就是因為他們才剛進入我所營造的神同在，過多一天、兩天、三天、四天，等到他們完全投入我所營造的神的同在，那才是最瘋狂。

他們帶任何新人回來，我都能 call 位，講出他們的私隱，醫治他們的疾病，就是這個秘密。

帶著這個秘密去哪裡都可以，去哪裡都可以披覆。

校對這段精華短片時，日華牧師補充，1993 年，他走遍新加坡和馬來西亞的華人教會，帶領多場神蹟聚會。

在每一場聚會中，他都能透過「Call 位」和恩賜運作，準確說出會眾的私隱，為當地教會帶來極大的震撼。

為何日華牧師能夠在現場接收到會眾的私隱呢？

以下，是 2025 年 11 月 21 日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

關於說出私隱，他們也見識過。

在馬來西亞、新加坡的聚會中，有時候我上前為某人祈禱時，會說出他們的私隱。這就是恩賜運作的過程。

為甚麼？因為詩歌是持續地彈奏和頌唱，當我走到那人面前時，其實已經心無雜念，只是為他祈禱而已，不用想其他事情，因為每個人都已預備好。

當我上前時，會突然浮現一個記憶，是關於這個人的一些事情，或他病症的來源。我便即時詢問他，就是這樣簡單。

神蹟的操作其實就是這樣。總之，心無雜念是最重要。如果你的腦袋想著很多事情，你上前的時候，就無法分辨那是否自己的聯想。

仍如我所說，那些內容可能是你從未想過的，甚至需要費點勁才能幻想出來。但當你一靠近，這些意念就會浮現，那時你便詢問對方，通常都很準確的。

這就是整個操作的過程，現在你看到了。

為何一直要彈著琴呢？那是因為從頭到尾，我的心、我的 **emotion**（情感）、我的心境，就好像預備主日那樣，讓我的腦袋完全放空，只是為人祈禱而已。

突然間，就會閃過一個很完整的 **thought**（意念），是關於這個人的一些事情。而我的態度只是上去詢問他而已。

他們通常都非常震驚，因為他們肯定我們從未相見，我只是一個過客而已。所以一聽到我的話，每個人都非常震驚。

如果我留下十天，那邊屬靈氣的惡魔必定完蛋。不過，他們不配。試問，他們配得嗎？

我們事後看到，在「雙氧水事件」之後，馬來西亞那些人，集體燒毀我的講道錄音帶。「我們免費送贈予你，你們用不著這樣做吧！」這是因為香港的敗壞教會所造成的局面。

所以當時，他們不配得我停留更久，因此便沒有久留。如果我留得更久，他們教會的人數，早已翻倍幾次了。

這樣級數的神蹟，讓他們知道真的有神，即使在一些如此迷信的地方，他們也能發現有神。

現在，讓我們再回到早前，2025年10月27日，日華牧師的錄音補充。

日華牧師：

所以為何說，如果郵輪將我們的恩膏提升十萬倍，我們郵輪經過的地方都不得了，那種能力，只要你內心能點燃起那種光，就行了。



宣告

好，最後，我們每一位也宣告三次：「我要建立好性格，去盛載恩膏！」

Amen ! Amen ! Amen !

好！最後，我們學到任何事物，也一同歡呼鼓掌多謝神！

感謝主！

～完～